南島民族研究資料寶庫——張光直紀念圖書室

何孟侯
國立臺灣史前文化博物館研究助理
國立臺東大學兼任講師



圖 1「張光直紀念圖書室」一景

地址：950 臺東市文化公園路 200 號

開放時間：週一至週五上午 8:20 至下午 17:20(例假日不開放)

洽詢電話：(089) 381166 轉 381

http://www.nmp.gov.tw

壹、前言與宗旨

基於保存、研究卑南等重要遺址及其出土古文物等文化遺留。調查、維護及宣揚國家史前文化資產，以展示與教育計畫推廣考古學、人類學之社會文化教育，發展史前研

究，促進國際學術交流，均衡區域發展，促進臺灣東部文教事業及觀光事業等前題，在民國 91 年完成了國立台灣史前文化博物館的創建，這其中包含屬於這座博物館的專門圖書館「張光直紀念圖書室」。

專門圖書館有別於其他類型圖書館者，主要在「藏書」、「讀者」、「辦法」這三個部份。其中藏書部份，指的是館藏主題特色，此一具主題特色的館藏應能滿足所支援母體機構在運作或發展上產生的資訊需求，根據博物館的發展主題，張光直紀念圖書室的藏書特色設定為人類學、考古學、語言學、歷史學、地質學、博物館經營及原住民社會、文化、藝術相關領域，該館近年創辦了一份著眼於國際，以研究南島語族歷史、社會與文化為旨趣的學術期刊《南島研究學報》[1]，這方面亦為現階段發展圖書館藏的重點方向[2]。而藏書之所以有別於其他，亦因其所服務的讀者為一群具有特殊背景或專業職能人士，為了滿足這群具特殊資訊需求的讀者，即需有一著重主題學科深度的專門館藏資料；既為供給特定資訊需求人士所設，專門圖書館的營運與服務，自然就會有所不同，如何設計一妥善的辦法來管理此一特殊館藏，又能滿足讀者的特殊資訊需求，發揮所建置之館藏資料的效用，亦為一專門圖書館經營上的要務；以上大略為史前博物館的張光直紀念圖書室做一屬性、特色的說明。

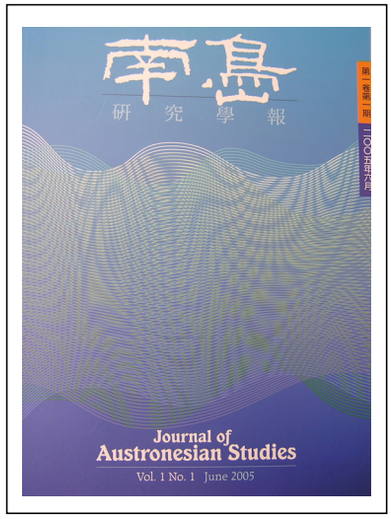


圖 2《南島研究學報》封面

1 《南島研究學報》是一本以研究南島語族歷史與社會、文化為旨趣的學術刊物，希望能提供國內外研究南島語族的學者一個發表研究成果的園地。主要刊載人類學、考古學和語言學的論文，其它學科之論文凡與前述旨趣相合者，亦有刊載。南島語族分佈在亞洲大陸以南，包括太平洋和印度洋這一約佔地球總面積三分之一以上的廣大水域中，目前的人口約有二億七千萬，是世界上重要的民族之一，台灣的原住民也是其中重要的成員。

2 以《中國圖書分類法》列舉圖書館藏重點，博物館、歷史地質學（地層學）、古生物學、生物之分佈、生物地理、生態學、人類學、民族學、民族誌、原始風俗、民俗學；各國風俗、文化人類學、史前史、中國文化史、中國—古蹟、太平洋、古物、考古、民俗藝術。

貳、館藏特色

以下介紹該館特藏資料，首先是原住民音樂資料，在視聽資料類別裡，我們將原住民相關的音樂、演唱記錄盡可能的蒐羅，尤以臺灣原住民為甚，舉凡古調、新曲或如張惠妹、王宏恩、動力火車等流行歌手的流行歌曲專輯 CD 皆被收錄為館藏。在善本古籍這方面，藏有從十六世紀開始關於臺灣之西洋古書及古地圖，去年(民國 96 年)史前博物館與故宮博物院合辦的「百年觀點－史料中的臺灣‧原住民及臺東特展」，即是以張光直紀念圖書室的典藏品為主，與故宮博物院圖書文獻處的清宮檔案、國立中央圖書館臺灣分館的日本總督府舊藏等聯合推出的一檔古籍文獻展。



圖 3「百年觀點—史料中的臺灣‧原住民及臺東特展」



圖 4 典藏臺灣古地圖
名稱：福建省與臺灣圖
繪製者：Jean Baptiste du Halde
年代：1735
尺寸： 44.5cm × 43 cm
銅版印刷，手著色

參、人物紀念---國際考古學權威張光直先生

張光直紀念圖書室之定名是為紀念長於臺灣，斐然於國際學術圈的張光直博士。張光直，西元 1931 年 4 月 15 日在北京出生，原籍臺灣省臺北縣的板橋，十五歲返台，西元 1954 年台大考古人類學系畢業，西元 1960 年獲美國哈佛大學哲學博士學位，先後任教於耶魯、哈佛大學人類學系，為國際知名的考古學權威。西元 1994 年，受中研院李遠哲院長聘請，回國擔任中研院副院長，西元 1996 年，因病辭去副院長職務，西元 2001 年 1 月 3 日病逝於美國波士頓。西元 1986 年張光直發表於《中國時報》的一篇文章談到：「近年來發掘中的臺東卑南遺址，規模大、遺物豐，學者屢有在原地建造博物館之議，希望能早日實現。」西元 1990 年史前博物館成立籌備處，先生對這項深耕文化的建設期許甚深，從西元 1992 年起至他過世前，即一直擔任籌備處顧問的職務，並於西元 1993 年間主持完成史前博物館第二期展示--「中國史前史及早期文明」展示觀念的規劃。為了紀念先生對考古學術的卓越貢獻和他生前對於史前博物館的付出，遂將圖書室定名為「張光直紀念圖書室」。現今典藏有其晚年於中研究副院長辦公室的藏書及資料，並於圖書室設置張光直先生歷年著作展示專區及遺贈圖書專櫃，可供各界到訪人士參閱。

肆、服務概況

一、服務對象

以史前博物館所屬人員為主要服務對象，其他如具研究需求之館外人士、本館志工、參與本館推廣教育活動民眾以及來館參觀者，皆視情況提供必要、適當之服務。

二、館藏現況及排架方式

(一)圖書：

館藏中、日、西文圖書近三萬三千種；中、日文圖書分類採用「中國圖書分類法 第七版」，作者號以首尾五筆檢字法取號。西文圖書分類採用「美國國會分類法」排架。

(二)期刊：

現有館藏期刊二百八十七種，依排架先後劃分為核心期刊、相關機構期刊、進修／

休閒期刊三大類。

(三)電子資料庫：

圖書室現有電子資料庫十餘種，可於圖書室內提供之檢索終端使用，若為網路版者，則可於本館區域網路內之任何終端進行查詢。

(四)視聽資料：

現有視聽資料近二千餘種，包括錄音帶、錄影帶、VCD、DVD 等類型，並提供單人播放卡座視聽設備，供讀者於圖書室內閱聽。「臺灣原住民音樂資料區」為主要館藏特色。

(五)地圖資料：

圖書室現藏有林務局農林航空測量所印行之「台灣區像片基本圖」全套，共 3,687 張。

(六)微縮影資料：

現有微縮片（microfiche）十六種，共 4,174 片。

(七)張光直先生紀念專區：

本區主要陳列張光直先生遺贈圖書、本館聘任顧問之聘書、張光直先生專題資料選粹及張光直先生歷年著作紀念專輯。