

戰後第一本兒童刊物

從《臺灣兒童》月刊到《兒童天地》

文／林文寶（臺東大學榮譽教授）



▲《臺灣兒童》月刊，是臺灣戰後第一本兒童刊物。

光復初期，兒童刊物比兒童讀物更不受出版界重視。徐曾淵回憶《小學生》創刊時，當時出版社純以兒童為閱讀對象的只有《臺灣兒童》月刊。《臺灣兒童》月刊和1951年3月創刊的《小學生》半月刊，是當時兒童最主要的精神食糧。

《臺灣兒童》月刊，創刊於1949年2月，是臺灣戰後的第一本兒童刊物。

這本刊物是由當時在臺中市政府教科服務的陳德生，和任職《國語日報》中部特約撰稿人的鄭洪初兩人共同籌畫，成立臺灣兒童月刊社，並推當時市長林金標為發行人，陳德生任社長，鄭洪初擔任主編並綜觀刊物，其目的在於配合教學。

由於初創期間過於匆促，經驗不足，也由於經費與稿源的不足，出刊不久即停刊。其後，在

社長與主編的堅持與熱忱之下，《臺灣兒童》月刊終於又在1952年1月1日復刊。

復刊後的《臺灣兒童》月刊，雖然仍獲得臺中市政府教科支持，但每期的集稿編輯，則改由全市公私立小學輪流負責。

《臺灣兒童》月刊為32開本，彩色封面，每期內頁約為32至36頁。內容屬綜合性：勵志短文、名人故事、歷史故事、科學常識、保健知識、語文學習、益智遊戲、圖片新聞、作文等；其傳遞方式，以文為主，圖為輔；適讀對象是國小中、高年級與國中生。月刊社除定期出版月刊外，還經常年辦全市學童的作文比賽。

由於主編的努力奔走和誠心邀請，當時的《臺灣兒童》月刊，除有全市公私立小學基本筆耕隊伍外，還經常有名家的作品

出現，如孟瑤、張秀亞、蘇雪林、謝冰瑩、張漱函等人。1956年7月，月刊社曾將名家以及月刊中的同類故事，輯集印行為兒童故事叢書第一集《冬瓜郎》。

《臺灣兒童》月刊，於1960年10月停刊，共發行10年99期。其後，於1962年2月復刊，並改名《兒童天地》。

《兒童天地》於1962年2月創刊，發行人是當時的市長張啓仲。經費是由臺中各個小學分攤。該刊於1972年6月（100期）改版，由32開本改為20開本。目前《兒童天地》一年發行十二期，並改為12開本，每期一百頁（部分頁數加套彩色）。

《兒童天地》的發行目的，是為了充實兒童的課外讀物，鼓勵閱讀興趣，以及擴大兒童的知識領域及培養寫作能力。內容是以「兒童教育」、「兒童文學」、「兒童作品」為主，是一本以語文教育為主的「綜合性」兒童教育雜誌。

《兒童天地》有小朋友的精心傑作、小朋友的成長體驗、生活點滴……；有《兒童天地》相伴，他們紓解了功課壓力，分享了別人的生活經驗，增加了知識，更是「寫作」時參考的好資料。另一方面，《兒童天地》也扮演了臺中市國小教育界記錄者的角色，記錄了臺中市國小豐碩的教育成果。