

「島嶼的解封年代：政治開放與社會變動」

主題書展

(2026.7.1-8.31)

在島嶼的歷史長河中，有一段從沉默走向發聲的年代。隨著時代推進，原本被壓抑的聲音逐漸浮現，社會開始鬆動，改變也在累積之中悄然發生。

「島嶼的解封年代：政治開放與社會變動」主題書展，以關鍵年代的出版品為線索，回望臺灣從威權體制走向民主社會的歷程。從言論受限到思想解放，從政治管制到多元參與，一本本書見證了制度轉變，也記錄了人們如何在時代中發聲與行動。

本展精選館藏代表性著作，涵蓋歷史紀實、個人記憶與文學書寫，呈現政治開放背後的社會變動與集體經驗。透過閱讀，讀者得以理解解嚴前後的關鍵轉折，以及公民社會如何逐步形成。

回望這段「解封」的歷史，不只是理解過去，更是思考我們今日所處的位置，以及未來的方向。



展出書目

（一）走向開放 | 民主如何被形塑

從歷史脈絡理解臺灣民主的生成過程。

- 百年追求：臺灣民主運動的故事
- 自治之夢：日治時期到二二八的臺灣民主運動
- 重探戰後臺灣政治史
- 最後的二條一：1991 叛亂的終結
- 終戰那一天：臺灣戰爭世代的故事
- 少年臺灣史

（二）沉默年代 | 威權如何運作

呈現政治高壓下的社會樣貌與歷史創傷。

- 無法送達的遺書
- 激進 1949：白色恐怖郵電案紀實
- 尋找一株未命名的玫瑰
- 白牆與粉筆灰
- 二二八消失的台灣菁英
- 查某人的二二八：政治寡婦的故事
- 槍聲與紅鞋子
- 黃春蘭的逆襲人生

（三）記憶之聲 | 個體如何見證歷史

透過生命書寫呈現歷史的個人經驗。

- 台灣監獄島：柯旗化回憶錄
- 綠島百事一火燒島十一年
- 高一生獄中家書

- 郭淑姿日記（一）
- 郭淑姿日記（二）
- 回家是一趟沒有線性終點的旅程
- 化悲憤為力量
- 春日的偶遇
- 成為幽魂的總統

（四）解封之後 | 社會如何重新參與

展現政治開放後的多元觀點與社會參與。

- 轉型正義之路：島嶼的過去與未來
- 民主星火：1977 衝破戒嚴的枷鎖
- 解嚴三十•人權落實？
- 讓過去成為此刻：臺灣白色恐怖小說選
- 靈魂與灰燼：臺灣白色恐怖散文選
- 流麻溝十五號
- 跳舞的熊

