



第52期終身學習研習班成果展

展期：6/4~7/14 地點：國立臺灣圖書館一樓大廳



終身學習系列講座

從電影聊爵士

沈鴻元（臺北愛樂廣播電台《臺北爵士夜》節目製作人暨主持人）

時間：6/15（六）14：00-16：00

地點：B1 國際會議廳

喜歡電影的人很多，喜歡音樂的人也多，但很少人知道電影內藏有許多爵士樂的痕跡。資深爵士名嘴沈鴻元帶您從熟悉的影像中抽絲剝繭，爵士樂的歷史、風格與欣賞訣竅皆在電影中一一呈現，讓您從不同的角度欣賞電影、聆賞爵士。



臺灣學系列講座

臺灣革命僧：證峰法師林秋梧

李筱峰（國立臺北教育大學臺灣文化研究所教授）

時間：6/8（六）10：00-12：00

地點：4F 4045教室

1903年林秋梧出生於臺南，1918年考入「臺灣總督府國語學校」。因不滿當時的不平現象，乃暗中聲援林獻堂等人的民族運動，並與蔣渭水等人交遊。1921年加入「臺灣文化協會」。因平日在校常有批評日本殖民統治的言論，又加入文協，更引起注意，而於畢業前夕遭勒令退學。輟學後，潛入中國，進入廈門大學哲學系，又不幸因母親病逝而輟學返臺。



1925年臺灣文化協會的活動轉趨熱烈，林秋梧積極參與文協演講活動，且應邀擔任電影巡迴隊辯士。1927年文協分裂，林秋梧以開元寺派遣留學生身分赴日本東京駒澤大學深造，並開始在《臺灣民報》、《南瀛佛教》、《中道》等雜誌發表評論。1930年大學畢業後，返回臺南開元寺，擔任南部臨濟宗佛教講習會講師兼南瀛佛教會教師。

1930年前後，證峰法師林秋梧積極從事佛教改革，掃除迷信。同時，再回到社會運動中，參加「臺灣民眾黨」及「臺灣工友總聯盟」等團體，關切工農運動。曾於臺南發起「反對普渡運動」、創辦《赤道報》旬刊且擔任總編輯兼發行人，著有《真心直說白話註解》、《佛說堅固女經講話》。1934年因結核病圓寂。〈贈青年僧伽〉一詩，道盡其入世的、解放的宗教態度：

菩提一念證三千，省識時潮最上禪；
體解如來無畏法，願同弱少鬥強權。

與作家有約

《一起走過。消失與重生》

謝錦芳、黃奕濤（中國時報調查採訪室記者）

時間：6/19（三）14：00-16：00

地點：4F 4045教室

本書以【老文化】、【老建築】、【老技藝】、【老朋友】等四主題，諸如董陽孜大筆一揮將【書法】變當代藝術，重現線條、點捺之美！【大仙姑】出巡遠境的榮光。電影《艋舺》帶動【柴屨】風潮，夾腳的人字屨原來是古早的藍白拖？【櫻花鉤吻鮭】數量曾經多到「撞到腳」，卻因人為發展近乎絕跡……。

消失與重生，曾經崛起，曾經沒落，在時間洪流中，原本活躍的在地事物和庶民文化換了面貌、翻新蛻變，有些一度消失，有些仍保留當初的獨特性，融入新世代的樣貌。

感動臺灣24個舊日美好，期許未來24個希望，讓我們一起進入文化、傳統技藝、環境建築與生物的領域中，讓我們一起回顧，一起展望，一起走過，記錄我們微小的偉大。



樂在學習—第52期終身學習研習班成果展

時間：6/4~7/14

地點：1F 大廳

國立臺灣圖書館為落實藝術生活化理念，提倡終身學習，因此長年開設研習班課程，並且延聘名家執教，提供一個好的學習環境，讓愛好學習的民眾，有一個學習成長的機會，為展現學員學習成果，將於6月4日至7月14日本館一樓大廳舉辦「終身學習研習班成果展」，歡迎喜愛藝文的民眾踴躍前往參觀。

本次展出作品，包括押花、水彩、攝影、拼布、素描、書法…等。課程內容透過互動、觀察、聯想、體驗等多元化教學方式，啟發學員豐富想像力，與充實藝文創作內涵。

本館終身學習研習班，培養民眾從傳統技藝研習，延伸為多元藝文才藝；除充實學員休閒生活，又能學習第二專長，提升競爭力，達到藝術生活化目的。第53期終身學習研習班將自七月起開始招生，凡對藝文活動有興趣之民眾皆可報名參加，詳洽企劃推廣組辦公室。



親子活動

故事童樂會 聽故事時間

6月主題：好書大家讀

時間：上半場15：00-15：30，下半場15：30-16：00

地點：B1 樂學室

對象：4-8歲兒童及家長

自由參加（活動前15分鐘開始進場）



6/05（三）△ 一定要誰讓誰嗎？ / 邵源源

▽ 棉花糖兔子 / 洪秀鳳

6/19（三）△ 來喝下午茶的老虎 / 洪秀鳳

▽ 路易被吃掉了 / 李春梅

6/26（三）△ 大熊生病了 / 章寶英

▽ 找回我的帽子 / 陳信美



英語童話故事城堡 聽故事時間

Gorilla

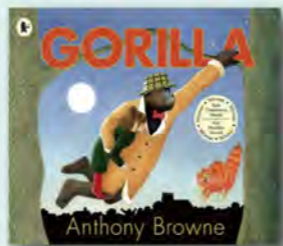
時間：6/1（六）15：00-16：00

故事帶領者：本館閱讀志工郭筱晴老師 & 國立臺北商業技術學院英語志工團

地點：B1 樂學室

對象：4-8歲兒童及家長

自由參加（活動前10分鐘開始進場）



好書大家讀2012年度最佳少年兒童讀物 主題書展

時間：6/1-6/30

地點：2F 親子資料中心

好書大家讀年度最佳少年兒童讀物又來囉！本月親子資料中心為您準備了獲得獎項的多本好書，包括知識性讀物、圖畫書及幼兒讀物與文學讀物等不同主題，內容豐富、寓意精彩，歡迎您一起到圖書館來翻閱這些好書，感受繪本故事的圖文魅力。



親子影片欣賞

片名：勇敢傳說

片長：93分鐘（保護級：未滿6歲之兒童不得觀賞，6歲以上12歲未滿之兒童須父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。）

時間：6/8（六）14：00開始放映

地點：1F 簡報室

（活動當日下午13：00開始可至1樓親子資料中心櫃檯領取號碼牌，活動前15分鐘依序入場；因場地座位有限，僅提供前64位進場者入內觀看）

本片是著名的皮克斯動畫公司所出品，也是第一部以女性為主角的動畫。故事背景發生在美麗的蘇格蘭高地，紅髮活潑的梅莉達公主在一個錯誤的選擇下，從女巫處得到了一個咒語，險些引發戰爭。在充滿冒險經歷的神祕旅途中，梅莉達終於學會真正的公主應該具備的美德……。歡迎爸爸媽媽帶著小朋友一起來欣賞這部幽默逗趣的動畫。



永平高中「藝表人才」

時間：5/22~6/5

地點：4F 雙和藝廊

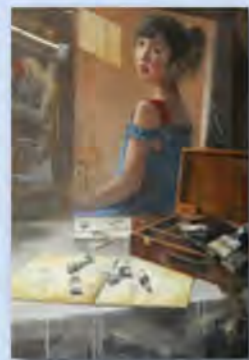
從八十四年起，每年都有懷抱夢想的學生，進入永平高中美術班就讀。

在永平三年的粹練，他們的畫具變多了，畫紙也變大了，畫技也精進了，當然實現藝術家的夢想也更近了，「藝表人才」正是永平學子信心十足，精神昂揚的現在寫照。

美術班同學，在好漢群聚的永平藝術森林中，切磋琢磨，各自創造自己的獨特美感。滑稽幽默的故事插畫，有幾分幾米的純真；流行時尚光豔照人的設計，是村上隆的通俗趣味；當然光影交錯，色彩繽紛的彩繪，是印象派的氛圍；典雅細緻，朦朧暈塗的油彩，古典風彩，是拉斐爾的風華；墨色淋漓，氣勢磅礴的水墨，有著范寬泰山壓頂的氣魄。

手握彩筆，蕪滿濃濃的熱情，六十幾件作品，訴說永平「藝表人才」不同的故事，也期待您不吝給未來藝術家熱情的掌聲。

感謝國立臺灣圖書館，提供美好的藝廊，讓同學得以盡情發揮；感謝美術班所有授課老師，有你們的關愛照顧，同學得以成長茁壯；也感謝永和藝文人士的支持與鼓勵，讓永平高中美術班更好更棒。



蕭寶玲插畫展

時間：6/15~6/30

地點：4F 雙和藝廊

楊喚在臺灣約莫五年的時間，其發表的詩作成為當今兒童文學發展的重要養分，其遺世的幾幅手繪作品，也給後世一種既是詩人印象，又是畫家靈魂的揣測。

研究楊喚學超過十年的蕭寶玲，企圖詮釋這位童話詩人作品中富饒表情的擬人角色；本次創作以最具畫面性的二首童話詩：「童話裡的王國」與「森林的詩」為主軸，用淡雅的透明水彩繪製「風婆婆」、「太陽先生」、「老鼠公主」等，並佐以濕筆水洗的技巧，營造既繽紛又俏皮的童話世界氛圍。

講座

楊喚詩畫導覽—童話裡的王國森林裡的話

蕭寶玲（國立臺中教育大學美術學系主任）

時間：6/22（六）14：00

地點：4F雙和藝廊



館藏臺灣學研究書展

直經橫緯·縮地千里—館藏地圖展

時間：即日起~7/28

地點：6F 臺灣學研究中心

十六世紀因測量技術尚不發達，所繪之臺灣地圖較不準確，且東部仍空白，十九世紀西方探險家陸續探勘後，到了清治時期，隨著統治日久，臺灣地圖更趨完整而精細。

日治初期總督府引進三角測量方法，對臺展開大規模的精確測量工作。初期測繪的地圖以地形圖為大宗，完成臺灣地形圖、臺灣堡圖等大比例尺之套圖。之後陸續繪製森林、礦產、港灣、都市建設等主題地圖，調查測量範圍也從全臺規模逐漸深入地方和山區，配合經緯度的標示，地圖的繪製技術更加細緻、精確。此外，繪製地圖的目的也發展出藝術性，鳥瞰圖等彩色旅遊地圖的出版，為臺灣地圖的繪製開啟新頁，而配合南進政策所繪製的「南支南洋」地圖則主題繁多。本次展覽將館藏地圖分成日治以前繪製之地圖和日治時期繪製之臺灣、華南及南洋地圖，旨在透過各種地圖，讓讀者認識豐富多樣的臺灣地理樣貌。

本展自展出以來，頗獲讀者好評，為回應讀者的建議，本展延長展出至7月28日，歡迎讀者踴躍來館參觀。



面面俱到：近現代書籍裝幀藝術展

時間：即日起~6/30（週二~週日9時~17時）

地點：5F 特展室

本館與國立臺南藝術大學合作展出收藏珍本，主題包括(1)「二十世紀以前東西書籍裝幀形式」、(2)「與世界撞擊下的火花」、(3)「民族風格與現代化」、和(4)「重現古代書籍裝幀」等四個主題。展品內容則有清代與日治時期有關對臺灣博物、風俗、教育和藝文等的關心與記錄，及臺灣在視覺上如何受到歐美及日本藝術或設計界影響。



主題書展

「家庭幸福密碼」—家庭教育主題書展

時間：即日起~6/30

地點：3F 新書展示區

家庭是社會的基礎。從兩性相處、共同建立家庭生育下一代、家庭成員之間的相處及溝通，到成年子女照顧父母，這些婚姻與家庭的種種都需要透過不斷地學習與經營，才能讓家庭有愛、家庭成員更幸福。

為喚起大家重視家庭價值、珍愛家庭，本次書展選擇包括婚姻的選擇與經營、子女教養以及家人互動關係等主題圖書，希望讀者透過書中傳遞的智慧，學習適當的愛家行動，並能因此得到家庭與人生的幸福。



青少年主題書展

藝想世界—插畫與漫畫創作

時間：6/4~9/1

地點：3F 青春閱讀區

插畫與漫畫作品總是令觀者充滿驚喜與讚嘆，甚至令人著迷。除了欣賞專業畫家的作品，人人也都有機會動手畫出或設計出自己表達的畫作。本次書展特別展出插畫與漫畫相關主題圖書，讓愛好者從書中瞭解插畫、漫畫的創作過程，並欣賞和學習繪畫及創作技巧。



熱門電影院

播放地點：B1國際會議廳

播放場次：一場 / 14：00起

6/16(日) 愛無7限 Seven Something 片長 150分鐘 [國]

本片為泰國知名電影公司GTH七週年紀念作品，集合泰國堅強卡司，演繹3段愛情故事，並由3位泰國知名導演執導。3段故事分別為〈14：純愛ONLINE〉、〈21/28：與愛再遇〉、〈42.195：為愛長跑〉。



★B1國際會議廳座位計有500席，影片放映前30分鐘開放入座，額滿為止★

主題電影院

《性別平等》主題影展

影片播放地點：1F 簡報室

播放場次：①14：00起 / ②16：30起

6/6(四) 女僕的西洋棋 Queen to Play 片長101分 [國]

在科西嘉島上的小村子裡，女僕海倫日復一日地過著平淡的生活，以為自己將平凡終其一生。然而她無意中看到一對年輕情侶在下西洋棋，啟發了她對西洋棋的天份及狂熱……。這種追求自由的積極變化，不僅將改變她自己，也全然地顛覆了她的家庭及未來。



6/13(四) 隱藏日記本 Hidden Diary 片長105分 [國]

三十多歲的奧黛莉因懷孕回到法國度假，但不確定是否要成為一個母親。這樣的心理負擔再加上長期與母親關係惡劣，她決定搬到剛過世不久的外公住處。在那間空房子裡，她無意間找到了外婆露易絲的日記本，也讓奧黛莉發現了深藏已久的家族秘密……。



6/20(四) 裝扮遊戲 Tomboy 片長85分 [國]

十歲的洛兒因長相男孩子氣，時常被誤認為是男生。面對自己的性別認同危機，洛兒於是決定將錯就錯，把自己打扮成男孩子「米克」。她與好友麗莎互相吸引，逐漸成為同伴欣賞的小情侶，但洛兒的真實身分會被拆穿嗎？



6/27(四) 擊愛無盡 A Single Man 片長101分 [國]

英國教授喬治因同志愛侶吉姆的驟逝而悲慟不已，極度傷痛的他失去了向前的力量。然而某一天他遇到了和他一樣尋覓著未來目標的紅粉知己查莉，以及一個出於仰慕而不斷跟蹤喬治的年輕學生等，都將讓喬治體悟愛與人生的另一個境界……。



[國] 未滿6歲之兒童不得觀賞，6歲以上12歲未滿之兒童須父母、師長或成年親友陪伴觀賞！

[國] 未滿12歲之兒童不得觀賞！ [國] 提醒您依規定分級欣賞影片！

★週四主題電影院同片連播兩場，請依下列時間憑【入場號碼單】入場。第一場13:45開放進場、13:55開放候補進場、14:00開始播放；第二場16:15開放進場、16:25開放候補進場、16:30開始播放

★【入場號碼單】2場共128張，每週四開館後於二樓視聽櫃檯發放。請憑個人借閱證領取，每人限領二張。若號碼單遺失，請依規定時間候補入場。

★本館保有上述使用規定解釋權，若有未盡事宜，依現場公告為準。

影片欣賞

樓層介紹及開放時間

每週一及國定假日休館

樓層	服務區域	星期二-星期五	星期六-星期日
6F	臺灣學研究中心(一) 臺灣資料圖書區、非書資料區	9:00-21:00	9:00-17:00
5F	臺灣學研究中心(二) 臺灣資料期刊合訂本區 參考書區、特展室	9:00-21:00	9:00-17:00
	裝訂室(臺灣圖書館)	週三 9:30-11:30(自行參觀) 週三 14:00-17:00(預約導覽)	
4F	期刊合訂本區、中文叢書區 雙和藝廊	9:00-21:00	9:00-17:00
		9:00-17:00	
3F	人文藝術暨社會科學圖書區 中文1、5-9類、大本圖書 青少年悅讀區	9:00-21:00	
	自修室	1月-5月-7月-12月 7:00-23:00 2-4月-8-11月 8:00-22:00	
	輕食區		同上
2F	樂齡資源區、多元文化資源區 影片欣賞區、視聽資料區 科技暨外文圖書區 中文0、2-4類、日文及西文圖書		9:00-21:00
1F	綜合服務臺(辦證、借還書) 資訊檢索區、期刊室	9:00-21:00	9:00-21:00
	親子資料中心	9:00-18:00	9:00-17:00
	視障資料中心	9:00-17:00	未開放
B1	國際會議廳、樂學室、上海餐廳 823紀念館、地下停車場		
B2	湘雲庭、活水廣場 地下停車場		
B3	地下停車場		

交通方式

捷運 中和新蘆線永安市場站下車

公車 57、214、809、綠2、橘2、板橋基隆線在捷運永安市場站下車(中和路)
1副、227、275、304重慶線、304承德線、臺北三峽線在永安市場站下車(永貞路)
5 在中安街站下車(中安街)

檔案服務

機關檔案目錄查詢網開放民眾應用，歡迎多加使用 <https://near.archives.gov.tw>