

藝文資訊

國立臺灣圖書館 National Taiwan Library

講座

喜閱 蛻變與讚頌

敬慶國立臺灣圖書館誕生



www.ntl.edu.tw



只要您的手機有讀取條碼的軟體，即可拍下QR code，用手機上網即時連到本館最新消息！

終身學習系列講座

閱讀素養，決定一生的關鍵能力

洪碧霞
(臺灣PISA計劃主持人、國立臺南大學教育系教授)



時間：1/19 (六) 10:00-12:00
地點：B1 國際會議廳

閱讀素養，即是未來一生的關鍵能力之一。103年十二年國教實施後，佔25%比重的特色招生，臺北區確定只考「閱讀素養」及「數學素養」，題型與OECD經合會所做的PISA(國際學生能力計畫)題型類似。台灣PISA計畫主持人洪碧霞教授認為，台灣學生較缺乏「言而有據」表達自己觀點的能力，PISA閱讀測驗的開放性試題中，會要求學生依據文本、充分而精準的陳述自己的意見，這也是公民社會的重要素養。

面對新的考法，家長、老師、學生們一片恐慌，閱讀能力必須從小培養，家長如何正確的協助與引導，成為大家都關心的議題，就讓我們從了解PISA開始。

報名方式：請上【中時讀者網】報名或洽0800-033088中國時報

與作家有約

《天地旅人》

王鑫 (臺灣大學地理環境資源學系教授)



時間：1/23 (三) 14:00-16:00
地點：4F 4045教室

橫貫東西、縱穿南北，從人文景觀到文學名篇的創作背景，從地理環境到歷史長河中的兵法爭鬥……旅人筆墨涵蓋自然景觀的觀察與剖析，更兼融歷史遺跡與文學創作中所蘊藏的深厚文化內涵……

作者以地理學者的知識涵養，將多年來遊訪世界各地的見聞與博覽群書的感想，轉化成筆下深入淺出的散文隨筆。本書分〈行萬里路，讀萬卷書〉、〈島嶼台灣〉、〈大好河山〉、〈在山的那一邊〉、〈東西自然環境思想的差異〉等五篇，分享探討形象思維、景觀欣賞、中外歷史地理，及唐詩、宋詞等文學創作的時代背景，讓讀者由字裡行間，觀察、剖析自然景觀、歷史遺跡、文學創作中所蘊藏的地理知識與文化內涵，堪稱是一本結合了東西思想、歷史文學與地理知識的哲學地理鉅著。

臺灣學系列講座

臺灣環境史研究

劉翠溶
(中央研究院院士、中央研究院臺灣史研究所特聘講座)



時間：1/12 (六) 10:00-12:00
地點：4F 4045教室

這次演講將分五節來談臺灣環境史研究。第一節，首先大略介紹環境史自1970年代以來成為一個學術研究領域，到底是做些什麼？接著，以臺灣為研究對象，依次討論三個課題。第二節追溯漢人拓墾與臺灣聚落之形成，第三節討論臺灣史上的疾病與環境，第四節討論臺灣水資源的利用與水污染問題。最後，在第五節提出二十世紀臺灣環境變遷的一些指標，做為二十一世紀初臺灣居民應該共同關懷的問題。

102年好書交換活動

收書時間：1/8~1/12 (週二至週六14:00-19:00)
收書地點：3F 服務櫃台
換書時間：1/13 (日) 14:00-16:00
換書地點：B1 樂學室
收書原則：

1. 書籍需有版權註記。
2. 圖書封面及內頁須清潔完好，無破損、污損或塗鴉情形者。
3. 電腦書籍須最近5年內出版者。
4. 教科書、升學參考書、各類宣傳品、佛堂經書、小冊子、舊書商或出租書店汰舊書籍、各機關學校藏書或報銷資料、雜誌、視聽資料及本館所贈閱圖書或認定不宜者，均不列入受理範圍。
5. 民眾所提供交換之圖書資料，由本館統籌處理。

換書方式：

1. 民眾於收書時間，將欲交換的圖書送至收書地點(恕不受理郵寄)，1本圖書可納計1點，由本館核計後發給「好書計點卡」，每人換書冊數以20冊為上限。
 2. 換書當天，民眾憑「好書計點卡」至換書地點換取喜歡的書籍。「好書計點卡」限活動當日換書用，請自行妥慎保管，以憑換書，如有遺失恕不補發。
 3. 為響應環保，換書當日，請民眾自備書袋裝書。
- ※詳細內容請上本館網站查詢

終身學習研習班第52期招生簡章

招生對象：凡年滿13歲對本研習班有興趣即可報名。
班別：開設有押花、書法、瑜珈、水彩、國畫、素描、語文...等課程。
每班報名人數不足18人則不開班。
授課時數：18週，每週上課一次(2小時)。
費用：每人每班新台幣2,500元，材料費上課時另繳。
(低收入戶憑證明可享報名費六折優待)

報名方式：

1月8日上午10時至1月13日24時網路報名(無法使用電腦網路報名者，可於1月8日上午報名期間前往本館二樓電腦教室請館員協助)，網路報名結束但仍有剩餘名額，則將資格給予現場報名者(6樓推廣組)。

繳費方式：

1. 報名正取者(請自行檢視本館網路公告)，請於1月15日至18日上班時間(上午9時至12時，下午1時30分至5時)至6樓推廣組繳費(逾期視同放棄)；可委託他人代繳報名表及費用，應繳驗身分證或健保卡等影本。
2. 若無法親自前來繳費者，可於上開繳費期間利用匯款轉帳方式匯至第一商業銀行古亭分行(007)帳號：17130058991國立臺灣圖書館401專戶，繳費完成後，請務必於當天將繳費單據影本以E-mail或傳真方式回傳至承辦人黃先生，俾利進行確認。(Email: guojeng@mail.ntl.edu.tw, 傳真: 29261087, 電話29266888轉5402)。
3. 凡正取名額棄權者依次由備取名額遞補(1月21日上午由館員電話通知)，請於1月22-25日到館或轉帳繳費(上午9時至12時，下午1時30分至5時)。

※課程表及詳細內容請上本館網站查詢

親子活動

故事童樂會 聽故事時間

1月主題：比利時閱讀樂

時間：上半場15:00-15:30，下半場15:30-16:00
地點：B1 樂學室
對象：4-8歲兒童及家長
自由參加(活動前15分鐘開始進場)



- | | |
|--------------------------|---------------------|
| 1/02 (三) △ 奧勒岡之旅 / 邵源源 | ▽ 黛西 / 洪秀鳳 |
| 1/09 (三) △ 大野狼的蔬菜園 / 洪秀鳳 | ▽ 瑪莉和奶奶的祕密花園 / 林秀麗 |
| 1/16 (三) △ 神醫海立德來了 / 李春梅 | ▽ 月亮晚上做什麼 / 章寶英、陳信美 |
| 1/23 (三) △ 大象再見 / 洪秀鳳 | ▽ 最棒的心 / 林麗容、洪素娥 |
| 1/30 (三) △ 時間有空 / 張慧民 | ▽ 巧克力冒險工廠 / 曾琬妤 |



繪本童書園 故事戲劇時間

1/5 (六) 「小熊包力刷牙記」& 「鯉魚怕怕牙醫怕怕」
故事帶領者：本館第一組閱讀志工
時間：15:00-16:00
地點：B1 樂學室
對象：4-8歲兒童及家長
自由參加(活動前15分鐘開始進場)



英語童話故事城堡 聽故事時間

1/19 (六) 「丁丁歷險記」
故事帶領者：本館閱讀志工郭筱晴老師 & 國立台北商業技術學院英語志工團
時間：15:00-16:00
地點：B1 樂學室
對象：4-8歲兒童及家長
自由參加(活動前10分鐘開始進場)



比利時閱讀樂 主題書展

時間：1/1~1/31
地點：2F 親子資料中心

除了巧克力、建築、美食和尿尿小童雕像以外，比利時的眾多繪本作家同樣非常的著名。他們運用富含藝術線條的畫風，以及帶著點淡淡憂傷色彩的插畫風格，訴說出對生命的關懷。歡迎您走進圖書館，與我們一起細細品味比利時繪本所帶來的美好感動。



親子影片欣賞

片名：丁丁歷險記
片長：107分鐘(保護級)
未滿6歲之兒童不得觀賞，6歲以上12歲未滿之兒童須父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。

時間：1/12 (六) 14:00開始放映
地點：1F 簡報室
自由參加(活動前15分鐘開始進場)



一個充滿好奇心的年輕記者丁丁和他忠心無比的狗狗米魯，他們發現一艘藏有驚爆秘密的模型船，並引起殘暴惡棍薩卡林的注意，因為薩卡林相信丁丁偷了跟紅海盜有關的無價寶藏。還好有壞脾氣的航海家哈達克船長，以及笨手笨腳的偵探搭檔杜龐與杜邦陪伴；在他們的幫助之下，丁丁將會遊歷半個地球，尋找船艦獨角獸號的最後落腳處，其中雙方鬥智鬥力競爭激烈，因為那關係著一艘失事船的龐大財富……以及一則古老的詛咒。

館藏臺灣學研究書展

直經橫緯・縮地千里—館藏地圖展

時間：即日起~3/31

地點：6F 臺灣學研究中心

十六世紀因測量技術尚不發達，所繪之臺灣地圖較不準確，且東部仍空白，十九世紀西方探險家陸續探勘後，到了清治時期，隨著統治日久，臺灣地圖更趨完整而精細。

日治初期總督府引進三角測量方法，對臺灣開大規模的精確測量工作。初期測繪的地圖以地形圖為大宗，完成臺灣地形圖、臺灣堡圖等大比例尺之套圖。之後陸續繪製森林、礦產、港灣、都市建設等主題地圖，調查測量範圍也從全臺規模逐漸深入地方和山區，配合經緯度的標示，地圖的繪製技術更加細緻、精確。此外，繪製地圖的目的也發展出藝術性，鳥瞰圖等彩色旅遊地圖的出版，為臺灣地圖的繪製開啟新頁，而配合南進政策所繪製的「南支南洋」地圖則主題繁多。

本次展覽將館藏地圖分成日治以前繪製之地圖和日治時期繪製之臺灣、華南及南洋地圖，旨在透過各種地圖，讓讀者認識豐富多樣的臺灣地理樣貌。



【影片放映】

地圖繪製師傳奇1：萬斯穆勒地圖

時間：1/12 (六)、1/23 (三) 14:00開始放映 (片長60分鐘)

地點：六樓臺灣學研究中心多媒體放映區 (展覽區旁)

面面俱到：近現代書籍裝幀藝術展

時間：即日起~6/30 (週二~週日9時~17時)

地點：5F 特展室

本館與國立臺南藝術大學合作展出收藏珍本，主題包括(1)「二十世紀以前東西方書籍裝幀形式」、(2)「與世界撞擊下的火花」、(3)「民族風格與現代化」、和(4)「重現古代書籍裝幀」等四個主題。展品內容則有清代與日治時期有關對臺灣博物、風俗、教育和藝文等的關心與記錄，及臺灣在視覺上如何受到歐美及日本藝術或設計界影響。



喜悅・蛻變與讚頌 歡慶國立臺灣圖書館誕生

國立臺灣圖書館是臺灣歷史最悠久的公辦圖書館，其前身係日治時期總督府圖書館，後經更名及改隸，從「臺灣總督府圖書館」、「臺灣省行政長官公署圖書館」、「臺灣省立臺北圖書館」、「國立中央圖書館臺灣分館」到今日「國立臺灣圖書館」。

本館更名為「國立臺灣圖書館」係依據總統於101年2月3日公布「國立臺灣圖書館組織法」，行政院並核定自102年1月1日施行。而倡議本館更名為「國立臺灣圖書館」可溯及於民國78年3月間，本館陳報國立中央圖書館臺灣分館整體發展工作計畫，教育部於民國79年2月14日核復同意規劃草案名稱改為「國立臺灣圖書館整體發展規劃草案」，為本館此次更名之源頭。

未來，本館將秉持建立本土化與國際化的公共暨研究圖書館之精神，以服務社會大眾、保存地方文獻及促進學術研究為目標，持續促進圖書館事業之發展。

知識寶庫・歷久彌新一館史資料特展

時間：即日起~3/3

地點：1F 大廳

國立臺灣圖書館創建於日治時期大正3年(西元1914年)，前身係日治時期「臺灣總督府圖書館」，隸屬於臺灣總督府，二次戰後，民國34年(西元1945年)更名為「臺灣省行政長官公署圖書館」，隸屬於臺灣省行政長官公署，民國37年(西元1948年)更名為「臺灣省立臺北圖書館」，隸屬於臺灣省政府教育廳，民國62年(西元1973年)更名為「國立中央圖書館臺灣分館」，隸屬於教育部，民國102年(西元2013年)奉行政院令改為今名。

為慶祝更名，以「知識寶庫・歷久彌新」為主題，展出珍藏館史照片與文物，邀請您共同來參與見證國立臺灣圖書館成長與茁壯的軌跡。



「圖書館與我」雙和四校藝術創作特展

時間：1/2~2/26

地點：4F 雙和藝廊

本館為迎接2012年更名國立臺灣圖書館，特邀集多所戮力於美學藝能教育的知名美術學校，復興商工、永平高中、智光商工、能仁家商四所學校共襄盛舉，以「圖書館與我」為主題，將圖書館於民眾生活實際所需的功能性、服務性等教育意涵融入教材教法與課程設計裡，讓莘莘學子有效於「所學」與「致用」，展現青年學子各有風采之作。



主題書展

飲食文學

時間：1/2~3/3

地點：3F 新書展示區

飲食之於人類，是每日生活必需，也是一切文化習性的表徵。文學作品中亦少不了有關飲食的主題，包括飲食行為、風土民情的介紹以及對飲食的美好回憶等。

飲食文學並非單純對食物、食材的介紹，而是包括了人們因飲食而產生出來的情感及生活點滴。從早期梁實秋《雅舍小品》、林文月《飲食札記》到張曼娟的《黃魚聽雷》、焦桐的《完全狀陽》，都屬於飲食文學作品。

本月書展即以此為主題展出相關作品，期待讀者藉文學與美食相遇。

在圖書館遇見幸福

時間：101/12/4~102/1/13

地點：3F 青春閱讀區

配合「中華民國圖書館學會」圖書館週活動，本館精選「幸福國度」、「幸福心靈」、「幸福空間」及「幸福手繪」等主題圖書，在三樓青春閱讀區展出，讓大家都能在圖書館遇見幸福。現場備有「幸福手札」，歡迎所有讀者參與，並在手札上留下您對書展的心得塗鴉、文字，或分享您在圖書館遇見的幸福。



2012開卷好書獎・圖書館聯展

時間：1/15~3/3

地點：3F 青春閱讀區

今年開卷好書獎・圖書館聯展共有四大獎項，分別為：
(一) 十大好書・中文創作：計11本圖書。
(二) 十大好書・翻譯：計11本圖書。
(三) 最佳青少年圖書：計5本圖書。
(四) 最佳童書：計8本圖書。
歡迎有興趣的民眾，蒞臨閱讀。



熱門電影院

鯨奇之旅 Everybody Loves Whales

播放時間：1/20 (日)

播放地點：B1 國際會議廳

播放場次：一場 / 14:00起

片長 107分鐘

本片改編自撼動人心的真實故事，內容講述動物保育人士、小鎮記者以及阿拉斯加長大的小男孩如何團結全美的力量，以及和美國為敵的世界強權蘇聯，一起協助這三隻灰鯨，逃離迅速結冰的北極圈。

★B1國際會議廳座位計有500席，影片放映前30分鐘開放入座，額滿為止★



主題電影院

比利時電影展

影片播放地點：1F 簡報室

播放場次：①14:00起 / ②16:30起

1/03 (四) 尋找艾瑞克 Looking for Eric 片長102分

艾瑞克是個郵差，生活一團亂，即使他的足球迷朋友們不斷對他伸出援手，但他仍繼續迷失自我。而另一個艾瑞克--曼聯足球天王巨星出現了，兩位艾瑞克因此展開一場刺激奇幻的歷險旅程……。

1/10 (四) 殺手沒有假期 In Bruges 片長107分

故事講述兩位職業殺手雷與肯，在為老闆搞定一個難搞的生意後，接受了老闆的提議來到比利時度假，然而隨著時間一天天過去，兩人的工作狂老闆卻像斷了線的風箏一點消息都沒有……。

1/17 (四) 騎單車的男孩 The Kid With A Bike 片長88分

被送到教養院的12歲男孩希利，為了尋找父親，接受了一名善良的美髮師珊曼莎的援助，展開騎單車尋父的旅程。試圖想改變希利的珊曼莎是否能帶領希利找回人生新方向？

1/24 (四) 花漾漫舞 Gone for a Dance 片長103分

跨越三個時空世代，三個素未謀面的男人，紛紛為音樂的熱忱而拋妻棄子，是命定還是巧合？亞蘭貝利內(Alan Berliner)執導，巧妙結合浪漫詩意與現實之歌舞佳作。

1/31 (四) 舞舞舞 Rumba 片長74分

一對幸福美滿的夫妻，除了在小學教書，平日的娛樂就是跳倫巴，家裡滿滿的獎盃也是他們愛的見證。然而一場意外讓男人喪失記憶、女人斷了一條腿，但因對倫巴舞絲毫不減的熱情，終於讓他們再次相愛相遇！

未滿6歲之兒童不得觀賞，6歲以上12歲未滿之兒童須父母、師長或成年親友陪伴觀賞！
未滿12歲之兒童不得觀賞！ 提醒您依規定分級欣賞影片！

★週四主題電影院同片連播兩場，請依下列時間憑【入場號碼單】入場。第一場13:45開放進場、13:55開放候補進場、14:00開始播放；第二場16:15開放進場、16:25開放候補進場、16:30開始播放
★【入場號碼單】2場共128張，每週四開館後於二樓視聽櫃檯發放。請憑個人借閱證領取，每人限領二張。若號碼遺失，請依規定時間候補入場。
★本館保有上述使用規定解釋權，若有未盡事宜，依現場公告為準。

影片欣賞

樓層介紹及開放時間

每週一至週定例已休館

樓層	服務區域	星期二-星期五	星期六-星期日
6F	臺灣學研究中心 (一) 臺灣資料圖書區、非書資料區	9:00 - 21:00	9:00 - 17:00
5F	臺灣學研究中心 (二) 臺灣資料期刊合訂本區 參考書區、特展室	9:00 - 21:00	9:00 - 17:00
	裝訂室 (臺灣圖書醫院)	週三 9:30 - 11:30 (自行參觀) 週三 14:00 - 17:00 (預約導覽)	
4F	期刊合訂本區、中文叢書區	9:00 - 21:00	9:00 - 17:00
	雙和藝廊	9:00 - 17:00	
3F	人文藝術暨社會科學圖書區 中文 1、5~9類、大本圖書 青少年悅讀區	9:00 - 21:00	
	自修室	1月~5月、7月~12月 2~4月、8~11月	7:00 - 23:00 8:00 - 22:00
2F	輕食區	同上	
	樂齡資源區、多元文化資源區 影片欣賞區、視聽資料區 科技暨外文圖書區 中文 0、2-4類、日文及西文圖書	9:00 - 21:00	
1F	綜合服務臺 (辦證、借還書) 資訊檢索區、期刊室	9:00 - 21:00	9:00 - 21:00
	親子資料中心	9:00 - 18:00	9:00 - 17:00
B1	視障資料中心	9:00 - 17:00	未開放
	國際會議廳、樂學室、上海宴餐廳 823紀念館、地下停車場		
B2	湘雲庭、活水廣場 地下停車場		
B3	地下停車場		

交通方式

捷運 中和新蘆線永安市場站下車
公車 57、214、809、綠2、橘2、板橋基隆線在捷運永安市場站下車 (中和路)
1副、227、275、304重慶線、304承德線、臺北三峽線在永安市場站下車 (永貞路)
5 在中安街站下車 (中安街)

檔案服務

機關檔案目錄查詢網開放民眾應用，歡迎多加使用 <https://near.archives.gov.tw>