

「走進兒童日報回顧，探尋兒童文化力」特展：

報禁後第一份兒童專屬的日報

新聞稿

發布日期：111年9月3日
發稿單位：企劃推廣組
新聞聯絡人：程藍萱
連絡電話：02-29266888 分機 5416
E-mail：cls@mail.ntl.edu.tw
新聞聯絡人：吳瑛玲主任
連絡電話：02-29266888 分機 5400
E-mail：ylwu54@mail.ntl.edu.tw

大家作伙來圖書館讀報！國立臺灣圖書館（以下簡稱國臺圖）與財團法人毛毛蟲兒童哲學基金會（以下簡稱毛毛蟲基金會）合作辦理「走進兒童日報回顧，探尋兒童文化力」展覽，於111年9月1日至25日在國立臺灣圖書館4樓雙和藝廊展出。《兒童日報》是臺灣解除報禁後第一份真正兒童專屬的日報，於1988年創刊、2001停刊的為當時的兒童文學界帶來創新作為，並培育一批臺灣兒童文學界的生力軍。國立臺灣圖書館典藏了這批珍貴的報紙，邀請大家重讀這個發行近十年、告別二十多年的報刊讀物，瞭解那段兒童文學發展的歷程，並探索兒童文化新的可能。

毛毛蟲基金會創辦人楊茂秀表示1988年報禁解除、在那個覺醒創發的時間點，一群勤力致志的兒童文學愛好者，以一個新的媒體用新觀念讓當時的社會開始注意到兒童文化，《兒童日報》由此誕生，在臺灣的兒童文學發展史上具有指標性的意義。《兒童日報》創辦的初衷是辦一份真正屬於兒童自己的報紙，並建立以「兒童文化」為基本理念。《兒童日報》以學齡期兒童為主要閱讀層，由光復書局於1988年9月1日

創刊，1998年2月28日停刊，1998年3月起改名《童報週刊》並以周刊型態發行，直至2001年8月停刊。這份刊物為兒童文學界帶來創新，除總編輯，一律聘任剛畢業的新手，並找了兒童心理、兒童教育、大眾傳播及印刷出版的專家們擔任顧問群，為員工在創刊前數個月提供密集的在職培訓。該報字體、字距、行距及版面的規劃，甚至成為兒童圖書出版業者參考的對象，開創了兒童文學的新視野。

國臺圖李秀鳳館長表示，圖書館是提供民眾查找資料的場域，翻閱館藏就像閱讀歷史。本次展覽重新翻出圖書館典藏的《兒童日報》，將它的精神與脈絡完整呈現，讓我們從中發現時代皺褶裡遺留的提示，或許能再次得到啟發甚至影響更多人。邀請大家來圖書館重讀舊報，召喚過去的小讀者們，追憶那個曾經走過的時代；邀請新朋友們，認識臺灣的兒童文化歷史。同時，圖書館作為教育部指定身心障礙專責圖書館，為增進身心障礙者藝文參與，展場特別規劃讀報區，除了復刻《兒童日報》供民眾閱讀，特別錄製讀報音檔於現場撥放，為視障朋友提供報讀服務。桌上並備有彩色擴視機，讓低視力的視覺障礙者也能在展場讀報。

除精彩的展覽外，也舉辦一系列講座及對談活動，分別邀請兒童文學相關領域的專家學者暢談兒童文化議題，讓民眾觀展之餘，能藉由講座對展覽主題有更深入地了解，歡迎大小朋友們一同參觀。

展覽及推廣活動資訊

■展覽日期：2022年9月1日至9月25日

週二至週日 9:00-17:00（週一休館）

■展覽地點：國立臺灣圖書館4樓雙和藝廊

新北市中和區中安街85號（捷運中和新蘆線永安市場站出口步行3分鐘）

■展覽開幕式

時間：111年9月3日（星期六）下午2時

地點：國立臺灣圖書館4樓雙和藝廊（新北市中和區中安街85號）

流程：

13:30 - 14:00	迎賓報到
14:00 - 14:15	小提琴演奏
14:15 - 14:30	貴賓致詞
14:30 - 14:40	貴賓合影及媒體採訪
14:40 - 15:10	憶往談新
15:10 - 15:30	導覽&自由參觀

■展覽系列講座：

【兒童日報與我】

講者：洪文瓊

時間：9/3(六)15:30-16:50 地點：4F 4045 教室

【兒童文化、兒童新聞與故事的哲學】

對談者：林志明、楊茂秀

時間：9/4(日)10:00-11:30 地點：4F 4045 教室

【從史料學觀點談兒童日報在台灣兒童文學史的歷史定位】

對談者：陳玉金、李宛蓁、周聖心

時間：9/4(日)13:00-14:30 地點：4F 4045 教室

【數學教育與兒童文化】

對談者：邱守榕、詹宗智 / 主持：楊茂秀

時間：9/4(日)15:00-16:50 地點：4F 4045 教室

【生態倫理與兒童文化】

對談者：李偉文、陳維滄

時間：9/18(日)10:00-12:00 地點：4F 4045 教室

【兒童文化、兒童哲學與探索社群經營的新聞世界】

對談者：洪文瓊、楊茂秀

時間：9/18 (日)13:30-15:30 地點：4F 4045 教室

報名連結：<https://forms.gle/jQaT5LV2MnRsphAx9>



展覽海報