

陽明藝境中山行

中山樓戶外教育學習活動課程方案

單元三十八：蝠氣啦！軸對稱剪紙

壹、課程方案的實施對象與場域

一、時間

10 分鐘

二、人數（或分組）

5-6 人為一組，推派一位為組長（兼各組小老師）。

三、教學地點（含動線規劃）

三樓國宴廳，或由帶隊教師或志工視情況決定

貳、課程方案的主題與目標

一、活動主題

38-蝠氣啦！軸對稱剪紙

二、課程（學習）目標

社 4-3-3-6 描述人類社會中出現過的各種藝術形式，並舉例說明人類如何藉由各種藝術形式，進行美感的欣賞、溝通與表達。

視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。

視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。

三、學科領域

社會（歷史、地理、公民與社會）

自然（物理、化學、生物、地球科學）

語文（本國、外國）

數學

藝術（音樂、美術、藝術生活）

科技（資訊科技、生活科技）

綜合活動（生命教育、生涯規劃、家政）

健康與體育

四、 學習單指導方式 自主學習 志工協助 教師引導

參、 課程方案的實施內涵與流程

一、 活動前準備（教具器材）

學習單、文具、剪刀、色紙。

二、 學習活動內容

1. 摺出軸對稱圖形
2. 剪紙技巧。

三、 教學流程

授課教師（志工）介紹本課程內容及實境導覽。

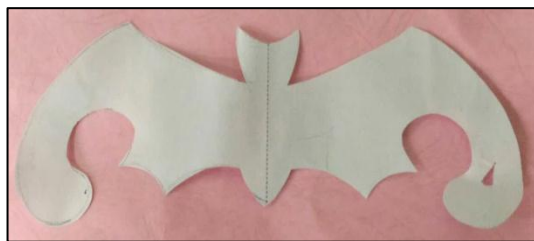
1. 摺出軸對稱圖形。
2. 依實線剪出 $\frac{1}{2}$ 圖形。

四、 單元評量（含答案）

1. 折線是否準確。
2. 剪刀運用正確與否。
3. 剪刀運用技巧：剪刀使用宜以目標為導向，張開剪幅適中，圓線流轉。

參考文獻

1. 國父紀念館（2008）。《山中傳奇：陽明山中山樓手冊》。臺北市：國父紀念館。
2. 小林一夫（2010）。《跟著 DVD 快樂學折紙》。北市：遼寧科學技術出版社。
3. 國立臺灣圖書館（2015）。《中山樓之美 app 文稿》。新北市：國立臺灣圖書館。



導覽
京



學校：_____ 年級：_____ 班級：_____ 姓名：_____

蝠氣啦！軸對稱剪紙

蝙蝠，象徵福氣。一隻蝙蝠圖形為軸對稱，請同學在圖形上、沿著

黑線對摺1次，並剪下 $\frac{1}{2}$ 圖案，展開成全圖。

