

# 陽明藝境中山行

## 中山樓戶外教育學習活動課程方案

### 單元十九：歷史印記——縣政發展的舞台

#### 壹、課程方案的實施對象與場域

##### 一、適用對象

- 第一學習階段：國民小學 1、2 年級
- 第二學習階段：國民小學 3、4 年級
- 第三學習階段：國民小學 5、6 年級
- 第四學習階段：國民中學 7、8、9 年級
- 第五學習階段：高級中等學校 10、11、12 年級

##### 二、時間

25 分鐘

##### 三、人數（或分組）

5-6 人為一組，推派一位為組長（兼各組小老師）。

##### 四、教學地點（含動線規劃）

憲政走廊

#### 貳、課程方案的主題與目標

##### 一、活動主題

19-歷史印記——憲政發展的舞台

##### 二、課程（學習）目標

社-3-3-4-10 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。

社-1-2-1-6 描述地方或區域的自然與人文特性。

社-4-3-3-6 描述人類社會中出現過的各種藝術形式，並舉例說明人類如何藉由各種藝術形式，

進行美感的欣賞、溝通與表達。

### 三、 學科領域

- |   |  |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> 社會（歷史、地理、公民與社會） | <input type="checkbox"/> 自然（物理、化學、生物、地球科學） |
| <input type="checkbox"/> 語文（本國、外國）                  | <input type="checkbox"/> 數學                |
| <input type="checkbox"/> 藝術（音樂、美術、藝術生活）             | <input type="checkbox"/> 科技（資訊科技、生活科技）     |
| <input type="checkbox"/> 綜合活動（生命教育、生涯規劃、家政）         | <input type="checkbox"/> 健康與體育             |

### 四、 學習單指導方式 自主學習 志工協助 教師引導

## 參、 課程方案的實施內涵與流程

### 一、 活動前準備（教具器材）

學習單、文具、攝影器材、野外考察板。

### 二、 學習活動內容

1. 了解中華民國的憲政發展進程。
2. 認識中山樓與中華民國憲政發展史的關聯性。

### 三、 教學流程

授課教師（志工）介紹本課程內容及實境導覽。

1. 請學生按照小組參觀憲政走廊的展區資料。
2. 分組討論所觀看的資料並回答學習單問題。
3. 由教師詢問各組討論結果。
4. 教師公布正確答案。

### 四、 單元評量（含答案）

1. A
2. C
3. C
4. B

5. 開放式回答。

## 參考文獻

1. 國父紀念館 (2008)。《山中傳奇：陽明山中山樓導覽手冊》。臺北市：國父紀念館。
2. 中選會 (2005)。《國民大會代表選舉實錄》。臺北市：中央選舉委員會。
3. 國立臺灣圖書館 (2015)。《中山樓之美 app 文稿》。新北市：國立臺灣圖書館。



學校：\_\_\_\_\_ 年級：\_\_\_\_\_ 班級：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_



**1.** 民國 54 年 10 月 2 日  
中山樓是由哪一位建築師建造？  
(A) 修澤蘭 (B) 蔓澤蘭 (C) 貝聿銘

**2.** 民國 85 年 5 月 20 日  
首任直接民選的總統？  
(A) 孫中山 (B) 蔡英文  
(C) 李登輝 (D) 陳水扁



**4.** 國民大會裁撤和哪個社會運動有關  
係？  
(A) 太陽花運動 (B) 野百合運動

**3.** 民國 89 年 9 月  
我國憲法在民國 94 年前由何機關制訂？  
(A) 立法院 (B) 司法院  
(C) 國民大會 (D) 法務部

**5.** 民國 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日  
\_\_\_\_\_ 在今日造訪中山樓  
對於中山樓的壯麗感到讚嘆，因而提筆  
寫下此短文：

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_