

「臺灣流行，流行臺灣」主題書展

展期：109年10月6日(星期二)至109年11月1日(星期日)

地點：二樓新書展示區

簡介：

服飾是自我的展現，也是社會文化的體現。

我們選擇穿什麼，除了因為我們喜歡什麼，也會受到社會期待、習俗、文化、歷史等因素影響。

生在臺灣這塊歷經多次文化轉變的土地上，讓我們一起來瞧瞧，以前這塊土地上的人們，穿著什麼？又是為什麼這樣穿呢？

一般出版品書單：

序號	書名	作者	年代	出版社	索書號
1	都會雲裳：細說中國婦女服飾與身體革命(1911-1935)	吳昊	2019	三聯書店出版	538.12 2660 108
2	臺灣童帽藝術：從臺灣童帽探賞禮俗藝術	簡榮聰編著	1992	省文獻會	538.13 8891 81
3	四季花與節令物：中國古人頭上的一年風景	賈璽增	2018	風格司藝術創作坊出版	538.147 1014 107
4	中國古代平民服裝	高春明著	1998	臺灣商務印書館	538.182 0056 87
5	百年衣裳：20世紀中國服裝流變	袁仄著	2011	香港中和出版	538.182 4071 100
6	新娘禮服傳統與演變：臺灣婚禮老照片紀事	陳秋瑾著	2013	藝術家出版	538.4833 7521 102
7	臺灣客家童裝：探索與欣賞	鄭惠美	2017	普椿實業	538.1833 8758-3 106
8	臺灣服務流行地圖	葉立誠著	2005	商鼎文化	538.182 4400-2 94
9	中國紋飾研究	葉劉天增著	1997	南天	965 47146 86
10	文化觀光的時尚風格：凝現藍染的美藝風華	謝后蘭	2017	五南圖書	966.6 0474 106

11	臺灣服裝史	葉立誠著	2001	商鼎文化	538.182 4400 90
12	中國潮男	陳仲輝	2013	聯經出版	541.8509 7529 102
13	屏東魯凱族女性手紋研究	柯玉卿 (Ubange.Aruladenge)	2014	屏東縣政府	536.3363 4117 103
14	排灣族佳興部落手紋圖錄	周明傑撰文	2013	行政院原住民族委員會文化 園區管理局	536.3361 7762 102
15	衣冠服飾	楊蔭深	2017	香港中和出版	538.1 4643 106
16	世態與流風：臺灣早期服飾與 傅子菁的對話	國立歷史博物館編輯 委員會編輯	2001	國立歷史博物 館	538.182 5048-3 90
17	衣：中國傳統時尚	常淑君著	2009	三民書局	538.182 9031 98
18	藏在衣服裡的秘密：傳遞美麗 與紋飾間輕聲逸出的話語	鄧啟耀著	2010	書泉出版	538.182 1739-2 99
19	粉黛羅綺：中國古代女子服飾 時尚	陳芳	2018	風格司藝術創 作坊出版	538.12092 7544 107
20	臺灣尪仔：認識臺灣族群之美	陳婉真著	2006	前衛出版	538.18232 7544 95
21	臺灣原住民織物.織紋結構與圖 案分析	蔡玉珊著	2006	臺中縣立文化 中心	966 4411A-2 95
22	你的旗袍，你的花樣年華	柳迦柔	2018	大旗出版	538.182 4731 107
23	臺灣新衫	蔡青樺編著	2005	財團法人中華 表演藝術人員 福利基金會	538.18232 4444 94
24	天還未亮：臺灣當代原住民藝 術發展	盧梅芬	2007	藝術家出版	536.33 2144 96

25	臺灣原住民藝術田野筆記	林建成著	2002	藝術家	536.29 4415-3 91
26	當代臺灣原住民的藝術	王嵩山著	2001	國立臺灣藝教 育館	536.29 1022-2 90
27	臺灣原住民身體裝飾與服飾	施翠峰著	2004	國立歷史博物 館	538.18232 0812 93
28	泰雅傳統文物誌：一位泰雅族 頭目私藏文物館紀實	簡雲生著	2007	晨星發行	536.291 8812 96
29	傳達薪藝：雅美(達悟)族傳統手 工藝文化圖錄	侯世敏編輯	2008	臺東縣政府	536.338 2748 97