

# 樓層指引及開放時間

- 每週一及國定假日休館
- 各區域實際開放時間依官網公告為準。

樓層	服務區域	週二-週五	週六-週日
6F	臺灣學研究中心(一)-本土教育資源中心 臺灣學圖書資料區、特藏舊籍複製本區 微縮資料閱覽區	9:00-21:00	9:00-17:00
5F	臺灣學研究中心(二)-臺灣學期刊合訂本區、參考書區、特展室、特藏閱覽區 臺灣圖書醫院	9:00-21:00	9:00-17:00 週三9:30-11:30自行參觀 週三14:00-17:00預約導覽
4F	期刊合訂本區、叢書區 雙和藝廊、4045教室	9:00-21:00	9:00-17:00
3F	中文圖書區1、5-9(人文、社會科學類) 新書展示區 市民教室 自修室、行動裝置座位區	9:00-21:00	9:00-21:00
2F	中文圖書區0、2-4(總類、科學類) 外文圖書區、視聽資料區 多元文化資源區、新書展示區 多功能討論室、電腦教室 輕食區	9:00-21:00	9:00-21:00
1F	流通服務櫃檯、辦證、借還書 預約書自助取書區、臺灣藝文走廊 簡報室、期刊室、資料檢索區 樂齡資源區 哺乳室 親子資料中心 視障資料中心	9:00-21:00	9:00-19:00
B1	國際會議廳、餐廳、樂學室 地下停車場	9:00-17:00	未開放
B2-3	地下停車場		

# 講座

**與作家有約&閱讀講座** 電話：(02)2926-6888 #5405 崔小姐

**《權證小哥短線終極戰法：4大策略×6種工具×68個實戰案例，手把手教你賺》**  
時間：09/16 (二) 14:00-15:30 地點：4F 4045教室  
主講：權證小哥 (本書作者、知名股市達人)  
《權證小哥短線終極戰法》透過大量實戰案例圖解，教你看懂主力籌碼、掌握市場節奏，從新手蛻變為短線贏家。書中傳授大賺小賠的關鍵原則與風險控管心法，無論是當沖、隔日沖還是地板股操作，都有精闢解析，教你用對方法、善用工具，讓你從韭菜蛻變成短線贏家 (引自金尉)。

**《五十肩，一定治得好！》**  
時間：10/16 (四) 14:00-15:30 地點：4F 4045教室  
主講：徐子恆 (本書作者、疼痛職人診所院長)  
疼痛職人徐子恆醫師分享簡單的五十肩自我檢測，30秒快速診斷五十肩！針對五十肩的種種疑問或誤解，徐子恆醫師提供醫學實證的專業解答。

**臺灣學系列講座** 電話：(02)2926-6888 #5417 陳先生

**瘋媽祖：台灣媽祖信仰的源流、發展與變遷**  
時間：09/20 (六) 09:30-12:00 地點：4F 4045教室  
· 本場次以實體-線上同步進行，線上採Google Meet  
主講：張珣 (中研院民族所研究員)  
在福建莆田發跡的湄洲女神媽祖，歷經宋元明清的發展與傳布，其信仰遍及中國大江南北，海內外各地。只要有華人居住之地，幾乎都供奉有媽祖的香火。堪稱是海內外華人信仰的一個指標。本講座以明末清初僧照乘所撰的《天妃顯聖錄》為依據，輔以各家學說，整理了媽祖信仰在歷史上的出現、興起、與傳布，讓聽眾對媽祖的身世、本生譚、神蹟、封號有一個完整的認識。

**南方講座** 電話：(02)2926-6888 #5417 陳先生

**從文學獎到創作年金補助：台馬文學的聯繫、交流與互動**  
時間：09/30 (二) 14:00-17:00 地點：4F 4045教室  
· 本場次以實體-線上同步進行，線上採Google Meet  
主講：蔡曉玲 (馬來亞大學中文系高級講師、馬來西亞華文作家協會理事)  
台灣文學與馬華文學的關係十分緊密，一個是60年代冷戰時代的背景因素，另一個關鍵則是台灣文學獎。從70年代末開始，台灣兩大報即《中國時報》與《聯合報》文學獎開辦以後，不僅對於台灣在地創作者有巨大效應，也成為馬華創作者步入文壇的決定性門票。本講座將從台灣文學獎到創作年金補助切入，討論台馬之間的聯繫、交流與互動的情形。

**電子資源推廣課程** 電話：(02)2926-6888 #4211 林小姐

您知道圖書館有許多免費、實用的電子資源嗎？您想要隨時隨地使用電子書及電子雜誌嗎？快來報名吧！

**「轉型正義電子資源利用與火燒島的那一段歲月」一日工作坊**  
時間：09/09 (二) 09:40-17:00  
地點：4F 4045教室 (報名者須全日參與)  
主講：曹欽榮 (《流麻溝十五號：綠島女生分隊及其他》一書作者)  
上午：「電子資源利用」及播放影片：「流麻溝十五號」。  
下午：講座：「流麻溝十五號—記憶故事與歷史之間」，將上、下午課程連結。

**電子資源一把罩系列 (七) ~任何程度均可加入**  
時間：09/24 (三) 14:00-17:00 地點：4F 4045教室

- Naxos Music Library 拿索斯古典音樂圖書館
- 經典人文學刊庫
- 臺灣經典民論雜誌
- 教室電影院公播大平台
- J-DAC線上版後藤新平文書(1857-1937)
- Papers of American Missionaries to Asia: Missionaries associated with Fujian and Taiwan, 1889-1976 (美國傳教士在亞洲檔案系列：福建和臺灣的傳教士)

**電子資源一把罩系列 (八) ~任何程度均可加入**  
時間：10/30 (四) 14:00-17:00 地點：4F 4045教室

- 華藝線上圖書館 - Journals學術期刊資料庫
- iRead ebooks 華藝電子書 (網頁版) 及 (APP版)
- 法源法律網

**閱讀沙龍系列講座** 電話：(02)2926-6888 #3517 蔡小姐

**我們都必須面對的老死大事**  
時間：09/27 (六) 14:00-16:00 地點：1F 簡報室  
主講：李夏華 (詩人、社會課公務員)  
超高齡社會，當離開人世時，身邊沒有人可以幫忙處理遺體和遺產，報名連結會發生什麼事呢？  
現職公所社會課的李夏華將與您分享她對於「孤獨死」議題的探索之旅。  
她透過採訪17位受訪者，勾勒「獨居長者」在生命旅途終點面臨的各種情況，為大家破除「孤獨死」常見的迷思與疑問，用更溫暖的心去認識這個趨勢化的人生課題。

**慢老，養成健腦、強肌、抗衰的日常習慣**  
時間：10/04 (六) 14:00-16:00 地點：1F 簡報室  
主講：黃惠如 (雜誌總編輯、節目主持人)  
30多歲就渾身疼痛？40多歲就忘東忘西？50多歲就全身衰弱？你可能活得比想像的更久，但你準備好了嗎？暢銷書《慢老》作者、《康健雜誌》前總編輯黃惠如彙整最新醫學研究、提出東西方抗衰技巧，幫你推倒往後依賴別人照顧的高牆，從運動、飲食、睡眠等，建立新習慣，一起慢慢老。

# 親子活動

**故事童樂會** 電話：(02)2926-6888 #3104 親子中心櫃檯

時間：上半場15:00-15:30, 下半場15:30-16:00  
地點：親子資料中心 B1  
對象：12歲以下兒童及其家長 (活動前15分鐘開放進場)

**9月聽故事時間**

- ♥ 09/03 (三) ▲ 誰的爺爺比較厲害 / 春梅 阿姨  
▼ 上學快來不及了！ / 梅德林魔法師
- ♥ 09/10 (三) ▲ 小兔踏踏去學去 / 兔子 阿姨  
▼ 阿布爺爺的懷錶不見了 / 米粒喵 阿姨
- ♥ 09/17 (三) ▲ 貓咪麵包店 / 櫻桃 阿姨  
▼ 如果有一天 / 團團 阿姨
- ♥ 09/24 (三) ▲ 我和怕怕 / 繼英 阿姨  
▼ 美好動物園 / 蘋果 阿姨

**10月聽故事時間**

- ♥ 10/01 (三) ▲ 小偷貓老大捕魚去 / 春梅 阿姨  
▼ 黃色的小雨傘 / 米粒喵 阿姨
- ♥ 10/08 (三) ▲ 蔬菜生氣了 / 素娥 阿姨  
▼ 停電了，別害怕！ / 蘋果 阿姨
- ♥ 10/15 (三) ▲ 送奶奶一頂帽子 / 繼英 阿姨  
▼ 白巫婆 / 櫻桃 阿姨
- ♥ 10/22 (三) ▲ 未來夢想工程 / 兔子 阿姨  
▼ 好累好累的動物園 / 梅德林魔法師
- ♥ 10/29 (三) ▲ 為什麼蚊子老在人們耳朵邊嗡嗡叫？ / 團團 阿姨  
▼ 蟲蟲大飯店 / 團團 阿姨



**繪本主題書展** 電話：(02)2926-6888 #3104 親子中心櫃檯

**情緒臉譜變變變**  
日期：10/01~10/31 地點：2F 親子資料中心  
你今天心情如何？是歡喜、生氣、悲傷還是恐懼呢？情緒像風一樣，來去快速，難以捉摸，真實傳達著我們內心的狀態。  
情緒來了，怎麼辦？學習冷靜，先聽情緒在說什麼，進而調節情緒，讓情緒發揮應有的作用。  
親子資料中心為大家精選一系列與情緒相關的繪本好書，歡迎大小朋友和我們從當月主題書展中，學習情緒管理，擁抱好心情。



**親子影片欣賞** 電話：(02)2926-6888 #3104 親子中心櫃檯

- 活動當日13:45開始請至1樓簡報室領取號碼牌，憑票依序入場。
- 活動開始後不再開放入場，以免影響讀者觀賞影片的權益。
- 親子(12歲以下兒童及其家長)優先取票。

**狗狗歌劇院**  
時間：09/13 (六) 14:00 地點：1F 簡報室  
紐約大都會歌劇院正準備著上演世界最著名的芭蕾舞劇《卡門》，而一隻名叫山森的流浪狗在試圖逃離捕大隊的過程中，意外逃進繁華的紐約大都會歌劇院。他在那裡遇見了迷人的小白犬艾瑪，艾瑪的主人安娜絲黛莎是個芭蕾舞者，也是今晚《卡門》舞碼的主角，今夜，安娜絲黛莎將在經典芭蕾舞劇《卡門》第四幕的表演中配戴英國女王皇冠亮相。

然而，皇冠竟然在更衣室被盜走了，艾瑪的主人將面臨被紐約大都會歌劇院開除的危機。艾瑪、山森與他的紐約流浪狗幫夥伴們必須找到小偷，取回皇冠，挽救這部經典芭蕾舞劇《卡門》的演出！

**汪汪隊立大功：超級大電影**  
時間：10/11 (六) 14:00 地點：1F 簡報室  
當一顆魔法鑽石墜落在冒險市，它就給了汪汪隊的狗狗們超能力，將他們變成威力狗！但是當這些狗狗們的死對頭轉丁納成功越獄，並且和一名對鑽石著魔的瘋狂科學家薇多利亞范斯狼狽為奸，想要偷取汪汪隊狗狗們的超能力，讓他們自己變成超級大壞蛋，汪汪隊面臨了空前挑戰。冒險市的命運再度岌岌可危。威力狗必須及時阻止這兩個超級大壞蛋的邪惡計畫。

**繪本主題書展** 電話：(02)2926-6888 #3104 親子中心櫃檯

**點亮同理心，溫暖你我他**  
日期：09/01~09/30 地點：2F 親子資料中心  
小小的善意可以產生多大的影響力呢？生活中將心比心，多為別人著想，即使是小小的善意，世界也會因此而變得更加溫暖！  
《我們都是人》引導讀者透過觀察，進而同理自己與他人，關懷他人，將善的能量傳遞出去；《每個微小善意》從自身微小的善意開始，傳達著一個又一個簡單卻充滿力量的故事；《喂，小螞蟻》小男孩想踩死小螞蟻，不料螞蟻卻開口請求「放過牠」，藉由一連串的對話引領讀者學習换位思考。  
想知道還有哪些好書嗎？歡迎大小朋友到圖書館來，從繪本主題書展中，一起感受善意的循環與力量，學習展現同理心，溫暖周遭所有的有緣人囉！



# 2025 藝文資訊



**9.18 (星期四) 11:00-11:50**  
視障資料中心B1研習教室  
台語&手語說故事活動

**10.16 (星期四) 11:00-11:50**  
視障資料中心B1研習教室  
台語&手語說故事活動

**11.20 (星期四) 11:00-11:50**  
視障資料中心B1研習教室  
台語&手語說故事活動

**歡迎自由參加**

www.ntl.edu.tw

國立臺灣圖書館活動行前聲明  
本活動將進行錄音、錄影及拍攝，其影像供主辦單位、承辦單位日後教育推廣及成果紀錄使用，若不同意授權者，請於錄影與拍攝時自行留意避讓。

訂閱電子報 | FB 粉絲團 | 臺圖官網

# 展覽

**雙和藝廊** 電話：(02)2926-6888 #5416 程小姐

## 第十屆台灣粉彩藝術公開賽

日期：08/28~09/07 地點：4F 雙和藝廊  
由台灣粉彩藝術推廣協會（PAPAT）主辦的「第十屆台灣粉彩藝術獎公開賽」，將於8月28日至9月7日在國立臺灣圖書館盛大展出，並於8月31日（週日）舉行頒獎典禮。本賽事採三階段、43位專業評審無記名評選，為全臺最具公信力的粉彩藝術競賽。展覽作品風格多元、精彩可期，誠摯邀請社會大眾踴躍蒞臨觀展，共同感受粉彩藝術的獨特魅力與創作熱情！

## 「鶴之美」邀請展

日期：09/10~09/21 地點：4F 雙和藝廊  
鶴之美邀請展主要的目的是邀請兩岸攝鶴名家及愛好者，將最美最精采的作品展現出來，以紀念華人第一位將十五種鶴鳥拍攝完成的攝影家吳紹同老師的百歲誕辰。亦藉本展覽提倡保護瀕危鶴鳥的危機意識。鶴之美，不只是展覽，也是一場關於優雅、靜謐與力量的視覺之旅。走進來，感受鶴在自然裡翩翩起舞的魅力——不看不可惜！

## 「台灣一山海境」洪元益創作展

日期：09/24~10/05 地點：4F 雙和藝廊  
婆婆洋面，福爾摩沙，四百載風雨驟，東西交融，化多元包容。斯島麗姿如錦繡，承滄桑，孕和同。負笈北，歲月遼流，五十載彈指休。生於斯，長於斯，親如母土，念天地悠悠。滄海桑田，感古今未休，今入暮年，深嵌心語重勾。彩筆寫，畫布留，天光澄澈映吾憂。自然風貌，質樸如初，抒緬懷，承祖德，物我融，虛懷明月，與山海共。

## 許萬八攝影展 創作之二（枯木傳奇）

日期：10/09~10/22 地點：4F 雙和藝廊  
106年4月25日拍下夫妻樹作品，經過一整天狂風暴雨雷打後夫樹倒下，感觸就非常深。看到枯木失去生命力，孤寂的佇立在水中的倒影，彷彿訴說著孤獨的一生。當海風吹來，水波盪漾，樹影舞動，不時有鳥類來陪伴。孤伶伶的枯木，在冷冰冰的水中，倍感淒涼。為了給枯木溫暖，特別選黃昏暖色系拍攝，再用電腦將攝影與畫作融合，多樣及多層次的美感，讓作品有更不同的描述，像是一幅幅不同的畫作，化腐朽為神奇。本展覽將枯木作為創作元素，透過攝影讓它殘餘的歲月留下永恆。

## 藝漾眼光

日期：10/29~11/09 地點：4F 雙和藝廊  
由一群繪畫愛好者，對於彩墨花鳥畫的多年學習及傳統水墨畫藝術的認識，對於大自然給予人們的生活情趣，帶來了無限的美好與情調，透過彩筆的描繪，更能留住片刻的美景及鳥語花香，本次經由展覽的方式，除了鼓勵學員們的信心外，更能傳遞繪畫藝術是可以淨化心靈的，表現社會祥和氣息，所謂生活藝術化、藝術生活化之宗旨。

**臺灣學研究書展** 電話：(02)2926-6888 #5415 周小姐

## PROTOTYPE：民主先生2.0 數位李登輝特展

日期：07/30起 地點：6F 臺灣學研究中心  
「Prototype」，是原型、是嘗試，透過人工智慧（AI）科技，建立一位數位李登輝，一位能夠再次與他對話、共同成長的「民主先生2.0」。如今，台灣也面臨新的挑戰，無論如何我們仍然走在這條稱為「民主」的道路上，自豪地稱呼自己：「我是台灣人！」

**展覽場地申請** 電話：(02)2926-6888 #5416 程小姐

## 115年7-12月雙和藝廊、臺灣藝文走廊展覽檔期開放申請

開放申請時間：07/01~09/30  
請填妥展覽場地申請表（本館入口網 / 讀者服務 / 申請展覽場地頁面下載），備齊相關申請文件，以電子郵件寄至 cis@mail.ntl.edu.tw，或將檔案燒錄至光碟寄至本館企劃推廣組收，信封上註明「申請115年下半年度展覽場地」，寄件後請來電確認或收到本館E-mail回覆。詳細內容請上本館網站查詢。

**「小手愛樂(閱)」手語說故事音樂會** 電話：(02)2926-6888 #2120 關小姐

·視障資料中心 B1 研習教室，座位60席。開始前30分鐘發放號碼牌，坐滿為止。  
·活動無需報名，自由入場。精彩曲目，每場次當日更新。

## 「小手愛樂(閱)」手語說故事音樂會

邀請專業聾、聽手語演出者，擔任以手語為形式的說書人角色，搭配音樂、舞蹈、繪畫等藝術呈現，藉由如詩的手語、悠揚的樂音等音樂藝術編制的結合，呈現跨越形式、跨越限制的演出。

## 9月場次

時間：09/27（六）11：00—12：00 地點：B1 視障資料中心  
手語故事：《小威的眼睛》信誼出版  
音樂演出：樂興之時管絃樂團

## 10月場次

時間：10/17（五）19：30—20：30 地點：B1 視障資料中心  
手語故事：《小河童幫我》小光點出版  
音樂演出：樂興之時管絃樂團

**科普系列講座** 電話：(02)2926-6888 #5406 楊先生

## 海洋保衛大作戰桌遊 / 螃蟹標本製作體驗

日期：09/02（二）09：30—11：30 地點：4F 4045教室

## 我們與海漂垃圾的距離 / 海廢鑰匙圈彩繪

日期：10/07（二）09：30—11：30 地點：4F 4045教室

**主題書展** 電話：(02)2926-6888 #3515 徐先生

## 島嶼農政：交織從土地到餐桌的風景

日期：09/02~10/31 地點：2F 主題書展區  
臺灣的農業，不只是稻田裡的故事，也是政策、文化、土地、生活交織的現場。島嶼農政以「食農×政策×生活×思想」為線索，用閱讀帶你從農政人物、新興農村、餐桌上的佳餚和我們的日常生活，認識臺灣農業的歷史、困境與可能。

這裡有農業專家磯永吉、新渡戶稻造、李登輝的農經思考，也有小農的生產哲學；有古老農耕智慧，也有當代農業保存與創新；從日治時期的稻米政策到臺灣當代青農返鄉……歡迎你翻開書本，走向島嶼的田野與餐桌，從耕田經濟到飲食文化，來一趟土地上的思想散步。重新認識農業經濟的價值，也想一想，我們的飲食自由與尊嚴，從哪裡來？

**青少年主題書展** 電話：(02)2926-6888 #3512 史先生

## 網路安全——你該知道的大小事

日期：09/02~09/28 地點：3F 主題書展區  
網際網路是我們生命中非常重要的工具，它既包羅萬象、即時快速；也真假難辨、龐雜不堪。知識與科技藉此快速流傳、謊言與惡意也隱身其後。歡迎你藉由本次書展的選書，學習如何安全的善用網路，守護自己的隱私。

## 一個國家的誕生

日期：09/30~11/02 地點：3F 主題書展區  
國家是怎麼建立起來的？古今中外誕生過許多國家，國家的組成除了是人民、領土、主權、政府之外，語言、文化、宗教、種族、歷史也相當重要，就讓我們走入歷史的長河，看看我們熟悉、不熟悉的國家們，是在什麼情況下誕生的！

**「愛，需要學習！」情感教育電影系列講座** 電話：(02)2926-6888 #3512 史先生

## 《愛在午夜希臘時》——當愛修成正果，是否就一帆風順？

時間：10/26（日）13：30—16：30（報名者可優先於13：00入場）  
地點：1F 簡報室  
主講：丁介陶（台灣性教育協會理事）  
《愛在午夜希臘時》為《愛在》電影系列的完結篇，1995年傑西初次邂逅席琳後愛情種子就植入兩人心中。多年來兩人相遇、相伴，2013年的他們與兒女在希臘享受夏日假期。看似美滿的關係，卻在生活現實的耗損中，引爆衝突。傑西與席琳是否難逃愛情墳墓的魔咒？且讓我們進入《愛在》最後一部曲，見證他們的故事。

# 影片欣賞

**週四主題電影院** 電話：(02)2926-6888 #3515 徐先生

·第一場放映時間13:45開始進場、14:00開始播放。  
·第二場放映時間16:15開始進場、16:30開始播放。  
·詳細入場方式及時間請詳閱現場公告。本館保有上述使用規定解釋權，若有未盡事宜，依現場公告為準。  
·影片分級說明：(1) **0** 普遍級：一般觀眾皆可觀賞。  
(2) **6** 保護級：未滿6歲之兒童不得觀賞，6歲以上未滿12歲之兒童須父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。  
(3) **12** 輔12級：未滿12歲之兒童不得觀賞。  
(4) **15** 輔15級：未滿15歲不得觀賞。

**9月 教，是悄然生長的種子** 地點：1F 簡報室

**6** 09/04 年少日記 Time Still Turns The Pages 片長 94分 [粵]  
**6** 09/11 瑪麗亞蒙特梭利 Maria Montessori 片長 100分 [法]  
**0** 09/18 承諾大海的老師 Maestro que prometio el mar 片長 105分 [西]  
**0** 09/25 歡迎來老師 Un m tier strieux 片長 101分 [法]



**10月 光影中，生命承載記憶** 地點：1F 簡報室

**6** 10/02 如果驢知道EO Eo 片長 88分 [波蘭]  
**12** 10/09 我不是教你詐 Blaga's Lessons 片長 114分 [保加利亞]  
**0** 10/16 哈勇家 GAGA 片長 111分 [國、原]  
**6** 10/23 如果可以再死一次 The First Day of My Life 片長 121分 [義]  
**0** 10/30 最初的晚餐 The First Supper 片長 128分 [日]



**小手牽大手·好繪說母語** 電話：(02)2926-6888 #2120 關小姐

·活動無需報名，自由參加。  
**台語手語做伙來講古**  
時間：09/18、10/16、11/20、12/18（四）11：00—11：50  
地點：B1 視障資料中心  
臺灣台語說書人：台灣台語路協會共學團提供師資  
手譯翻譯、同步聽打：中華民國聾人協會提供師資  
贊助單位：樺漢科技股份有限公司  
活動內容

**假日電影院** 電話：(02)2926-6888 #3515 徐先生

## 綠色星球 Green planet

時間：09/07（日）14：00 地點：1F 簡報室  
與大衛艾登堡爵士一起進入一個神奇的隱藏世界，這裡充滿了非凡的新行為、感人的故事以及令人驚訝的英雄。植物過著隱密、看不見的生活。使用特殊的相機，這個壯觀的節目讓我們能夠更近距離地觀察它們相互關聯的世界。（導讀+影片賞析約120分鐘）

## 森林護衛隊 Taiwan forest guard

時間：10/19（日）14：00 地點：1F 簡報室  
看過齊柏林導演的《看見台灣》，應該都記得被臺灣山林的美麗景色震懾住的感動，臺灣面積雖然不大，但山林的土地面積卻佔了臺灣體地面積70%以上，其橫跨熱帶到寒帶的多元地貌，茂密的植被、珍稀的生物，她埋藏著許許多多不為人知的寶藏，但臺灣的美麗山林要靠誰來保護呢？有一群人叫做，「森林護管員」，他們如何守護我們美麗的山林？森林護管員的工作職責又有哪一些？（導讀+影片賞析約120分鐘）

**電影聽賞活動** 電話：(02)2926-6888 #2113 臧小姐

·B1 演藝廳座位約有500席，視障者優先入場。13：30開放入場，額滿為止。

## 每天上班總是累得要死

時間：09/20（六）14：00—17：00 地點：B1 演藝廳  
導賞人：黃英雄（臺灣編劇藝術協會理事長）  
45歲的伊澤春男在超市當了15年主任卻一直無法升遷，他不斷夢想能夠升職成為店長，然而期待已久的日子和現實之間的酸甜苦辣，使他的腦就像戰場。這位中上班族，每天都懷抱著一個甜蜜、嫉妒、怨恨和遺憾的堅強心態在奮鬥。不過，他到底是為了什麼而努力？他這麼辛苦到底是在追求什麼？

## 本日公休

時間：10/18（六）14：00—17：00 地點：B1 演藝廳  
導賞人：佟建隆（府中15資深口述老師）  
阿蕊開了40年男士家庭理髮，時間一天天過去，她的客人老了。有天阿蕊接到一通電話，搬到遠方的老客人生病無法出門剪頭髮，拜託阿蕊到府服務。面對各種反對，阿蕊想起師傅教她「這一行要服務客人到底。」掛上「本日公休」的牌子，她要出發上路，去做一件所有人都認為不值得的事……  
·本場次無提供導讀單。

# YouTube / Podcast

**友間聊癒室** 電話：(02)2926-6888 #2113 臧小姐

## 阿弘開講

·每月第1、3週週五更新  
主講人：楊聖弘（心理諮商師）  
以心理師的角度選書，幫大家簡單導讀，並透過經驗分享及交流，案例分析，幫大家讀懂書、找重點、應用在生活上。

## 巧瑜伽 恰恰恰

·每月第2、4週週五更新  
主講人：ChaCha（資深瑜珈老師）  
ChaCha老師以數十年瑜珈教學經驗，將瑜珈課程結合當月主題書籍，安排適合聽眾靜心療癒之瑜珈基本動作及調整呼吸節奏為主，讓聽眾在家也能自己巧瑜珈。

## 9月共讀書籍 讀小說 懂心理 《正念殺機》

犯罪藝術新境界！殺人時，請深呼吸，保持正念～  
結合犯罪懸疑和正念冥想，幽默的第一人稱敘事口吻，緊湊的情節，奪下德國亞馬遜暢銷書冠軍，總銷量突破250萬冊。  
NETFLIX影集Murder Mindfully蓄絨待發！  
「阿弘開講」上架時間：09/05、09/19  
「巧瑜伽 恰恰恰」上架時間：09/12、09/26

## 10月共讀書籍 《謝謝你留下來陪我》

年輕時，他守著陽光女孩林靜芸，而如今，她守護被病痛圍困的他，為失智者、照顧者找出口，林靜芸醫師勇敢書寫林芳郁院長的故事。  
「阿弘開講」上架時間：10/03、10/17  
「巧瑜伽 恰恰恰」上架時間：10/10、10/24

**線上讀書會** 電話：(02)2926-6888 #2113 臧小姐

·快到國臺圖 YouTube 頻道訂閱並開啟小鈴嚨，也可以到本館 Facebook 關注最新消息哦！  
·讀書會直播時間：每個月第2及第4週的星期二 19：40- 20：40

## 終結句點王·online讀書會

主講：宋怡慧（丹鳳高中圖書館主任）  
直播頻道：國立臺灣圖書館YouTube頻道（線上自由參加）

## 9月共讀書籍

## 《不務正業的博物館》

時間：09/09、09/23（二）19：40—20：40  
博物館中的每一件文物都是一個驚喜起點，故事性十足！翻開本書，許多有趣的故事、藝術背後的秘辛及好多不可思議躍然紙上，超級適合對歷史有興趣及喜歡聽故事的讀者。

## 10月共讀書籍

## 《拍賣場的人生故事：一槌破億的藝術拍賣官幕後驚奇》

時間：10/14、10/28（二）19：40—20：40  
神秘的拍賣場，一槌定生死。以拍賣主題為核心，涵蓋拍賣產業的專業知識、流程解析，以及拍賣官的幕後故事，從中看見「拍賣」和「人生」的全新視角，拍賣的世界也太精彩了吧！

