

《新聞稿》

國臺圖響應臺灣閱讀節
聖誕節前夕獻奏「幸福交享閱」

發布日期：114 年 12 月 25 日

發稿單位：企劃推廣組

承辦人：林珈玄

電話/手機：(02) 2926-6888#5413

E-mail：d882432@mail.ntl.edu.tw

新聞聯絡人：楊詠翔主任

電話/手機：(02) 2926-6888#5400

E-mail：shawncarter@mail.ntl.edu.tw

國立臺灣圖書館（下稱國臺圖）「幸福交享閱」活動於本(114)年 12 月 24 日盛大展開！結合四號公園生態走讀、本土原創繪本改編之掌中戲，以及動靜態展演，透過多元閱讀五感體驗，使「閱」聲悠揚、流轉不息，在歲末之際帶給現場民眾滿溢幸福感。

為推展閱讀風氣，建立終身學習社會，國臺圖響應臺灣閱讀節，以「幸福交享閱」為主題，在聖誕節前夕邀請大家用感恩的心，畫下尾聲並展望來年一起共好。國臺圖曹翠英館長表示，館方長期結合永續發展與生命教育，融入在地，透過永續圖書資料評選、學校與社會教育扎根等方式，戮力推動落實聯合國 17 項永續發展目標（Sustainable Development Goals, SDGs），臺灣在世界性別平等與丹麥齊名，此番以生態走讀、五感體驗以及親子互動掌中戲方式，讓大家重視閱讀；此外，本次邀請社團法人中華自然科學創意協會、臺灣玩具教育發展協會、財團法人金車文教基金會、愛上下雨天等單位共同參與，呼應圖書館社會價值及聯合國 SDGs 第 17 項「多元夥伴關係」目標具體展現，並感謝合作夥伴與在地民眾支持，未來持續推動多元閱讀推廣活動，讓閱讀成為民眾幸福生活力量，與社會共融共好，達到「幸福交享閱」核心目標。

教育部宋雯倩專門委員致詞表示，現代學習型態更加多元，教育部在終身學習上建立終身學習平臺、發行終身學習券，也推動「30+無界大學」，讓年齡與學習範圍無界，學習場域不再限於大專校院而是串聯圖書館等社教館所，營造民眾終身學習環境。同時看一個城市綠美化要看公園，看一個城市文化要看圖書館，而國臺圖兩者兼具，除具有「臺灣學研究」、「圖書修復」與「身心障礙閱讀資源」三大特色，也是國立級圖書館代表，鼓勵民眾一起持續學習。

本次閱讀節以四號公園生態走讀為主軸，周遭擁有豐富生態資源及多樣性，由蝦子老師帶領民眾在公園內撿拾楓香果實，觀看流蘇、泥壺蜂蜂巢、五色鳥巢等。生態走讀不僅讓大眾用不同角度觀察生活周遭環境，也是深化對在地地景與歷史人文的理解，對於這片土地有深刻體悟，更是對世界的重新認識，與落實永續發展最佳實踐；透過用心認識臺灣生態自然環境，並善用圖書館資源，以具體行動開啟臺灣永續發展新頁。

除生態走讀外，活動搭配多元動靜態展演，包括「聽偶說故事」掌中戲演出，由黃世志電視木偶劇團新秀黃信哲主演，傳承家族布袋戲第二代技藝，以臺灣在地作家創作之《杭菊小悠》繪本為題材，結合 SDGs 議題，改編成「小悠歷險記」精彩掌中戲，將傳統戲臺車開到現場與大小朋友互動、實際操作動物戲偶。全劇以「環保教育」、「文化傳承」、「防災教育」、「環境教育」為核心，連結 SDGs「氣候行動」、「永續城市」、「優質教育」與「陸域生態」，盼透過閱讀喚起民眾愛護環境、珍惜自然生態意識，並認識傳統文化，讓閱讀樂趣轉化為生活樂趣。

此外，國臺圖也邀請埔墘國小弦樂團、中山社大薩克斯風社團與烏克麗麗社團，以微型展演形式，用五感帶來溫暖人心的力量，渲染現場聽眾情緒，並設置多元互動攤位，包括動手玩印刷、木育玩具、草頭娃娃 DIY、科學探索遊戲、空氣砲、無障礙/永續閱讀資料展示等，讓參與民眾都玩得不亦樂乎。



圖 1 國臺圖曹翠英館長致歡迎詞



圖 2 教育部宋雯倩專門委員代表致詞



圖 3 臺灣閱讀節中山社大開幕式演出



圖 4 臺灣閱讀節貴賓合影



圖 5 臺灣閱讀節民眾參與走讀活動



圖 6 生態走讀蝦子老師帶領民眾認識周遭

生態資源體驗永續發展

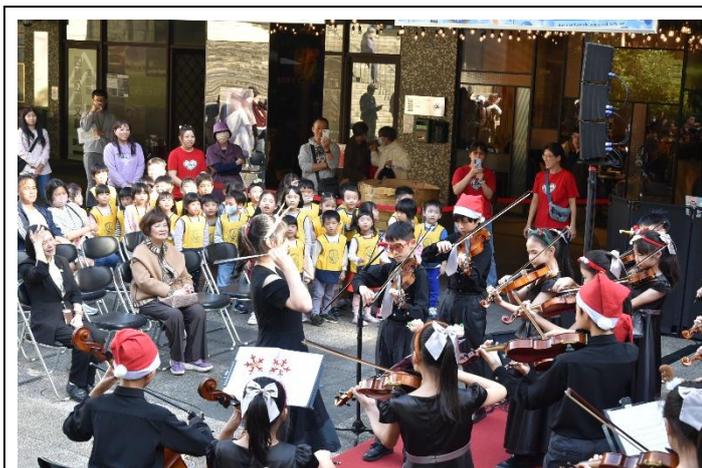


圖 7 臺灣閱讀節觀賞活動演出



圖 8 閱讀結合永續發展(木頭玩具體驗)



圖 9 閱讀融合傳統掌中戲體驗



圖 10 閱讀融合幼兒園孩童體驗