

2022 中山樓活動 電話：(02)2926-6888 #117 李小姐

### 三館聯票熱銷中

春暖花開，陽明山中山樓為各位遊客、讀者、觀眾呈上心花朵朵開的良方：即日起，搶購「三館聯票」不但可以領略「中山樓」、「陽明書屋」的歷史人文、舊式風情；還可以在「科教館」增進科普和科學知識。



三館三重享受的價格只要180元，走過路過，就是不能錯過。在陽明山特約商家「國際大旅館」購買聯票，享泡溫泉、用餐和住宿9折優惠。活動到111年12月31日止，限量販售、售完為止。

聯票銷售地點：

國際大旅館：台北市北投區湖山路一段7號

商家電話：02-2861-7100

春季閱讀公園系列活動 電話：(02)2926-6888 #2108 王小姐

### 111年好書交換活動

收書、換書時間：03/19 (六) 10：00－16：00

收書、換書地點：勵學廣場（館前門前方至漂書小站前廣場）

收書原則：

提供交換之圖書請符合下列條件

- 年代範圍
- ◆ 一般圖書：民國96年(2007年)以後出版者。
- ◆ 電腦、法律、旅遊圖書：民國106年(2017年)以後出版者。
- 有版權註記且未違反著作權之圖書。
- 圖書封面及內頁清潔完好，無破損、污損或塗鴉情形者。

不受理範圍

教科書、升學參考書、各類宣傳品(含各機關簡介、宣傳性出版品)、佛堂經書、小冊子、舊書商或出租書店汰舊書籍、各機關學校藏書或報銷資料、雜誌、視聽資料及本館認定不宜者，均不列入受理範圍。

收、換書方式

- 活動當天請將符合受理範圍之圖書送至現場交由收書人員核計，1本圖書納計1點，並發給「好書計點卡」，每人依計點卡點數進場換書。
- 「好書計點卡」限本次活動當日換書用，逾期無效。
- 民眾提供交換之圖書資料，由本館統籌處理。

\* 活動現場，另提供過期期刊販售(每本10元)

\* 為響應環保，換書當日，請民眾自備書袋裝書

\* 防疫期間參與活動民眾請全程配戴口罩



雙和藝廊 電話：(02)2926-6888 #5416 程小姐

### 《臺灣，抽象時代》-2022獅嶺雲端聯展

日期：03/02~03/13 地點：4F 雙和藝廊

獅嶺雲端畫者和雲霧風雨相伴、潛心創作，以強烈色彩與深厚線條構建幽深、豐繁的繪畫世界，跨越既有知識、觀點與習性，藉由原創、素樸的內在律動，呈現神秘、高遠、深邃的作品。

2015年曾在雙和藝廊首次展出，並出版《雲端映境－林蒼鬱師生畫集》；2022再度展展力作，出版專輯：《臺灣，抽象時代－獅嶺雲端畫集》。

參展藝術家：林蒼鬱、沈國平、林靜瑀、邱錦英、周韋枹、郭文慧、許素華、張晏葵、楊佩芬、廖月華、顏志斌。



### 2022 和風畫展 - 微光熠熠·和風習習

日期：03/16~03/27 地點：4F 雙和藝廊

和風畫會是由永和社大(藝術·生活·體現)課程的一群熱愛藝術同好組合而成，林滿紅老師帶領，學習繪畫基礎，探討與分析繪畫理念，藉由繪畫形式，自我反思，體現人生哲學。

和風畫會是以研究學問般的理念，觀察物體與空間關係，捨棄個別物體表象，重新建構畫面整體性的統合。此次展出作品，各有不同繪畫風貌呈現，懇請畫壇先進，不吝賜教。



展覽場地申請 電話：(02)2926-6888 #5416 程小姐

### 112年1-6月雙和藝廊、臺灣藝文走廊展覽檔期開放申請囉！

申請時間：即日起~03/31

申請方式：

請填妥展覽場地申請表（請至本館入口網 / 活動訊息 / 展覽頁面下載），備齊相關申請文件，mail至cls@mail.ntl.edu.tw 或寄至本館企劃推廣組收，信封上註明「申請112年上半年度展覽場地」，寄件後請來電確認或收到本館E-mail回覆。詳細內容請上本館網站查詢。



申請表單下載

主題書展 電話：(02)2926-6888 #3512 史先生

### 「第44、45屆金鼎獎」得獎書展

日期：03/01~04/03 地點：2F 新書展示區

創作出版的自由是臺灣最珍貴的資產，出版產業記錄文化也傳承知識，呈現臺灣創意、求新求變的多元面貌。有別於肯定作者的獎項，金鼎獎肯定的是「出版人」，獎勵出版領域中表現卓越的從業人員及優秀作品。打開這些書，你將會發現無限的精彩與可能。



青少年主題書展 電話：(02)2926-6888 #3512 史先生

### 點滴在心頭

日期：03/01~04/03 地點：3F 新書展示區

水，是生命的泉源。但想要擁有乾淨的水，在工業化的社會越來越困難。水源該如何保護？水資源的分配又對社會有什麼正面、負面的影響？打開書，讓我們一起瞭解身邊唾手可得的水，對我們的生活有什麼影響吧！



得獎書展 電話：(02)2926-6888 #3512 史先生

### 2021 Openbook好書獎

日期：03/01~04/03 地點：1F 新書展示區

得獎書不外借，入圍好書歡迎借閱



評審報告



得獎書單



影片欣賞 電話：(02)2926-6888 #3514 陳小姐

### 日間演奏會散場時 マチネの終わりに

播放場次：03/27 (日) 14：00~17：00 地點：B1 演藝廳  
古典吉他天才演奏家蔣野聰史(福山雅治 飾)與聰明獨立的駐外記者小峰洋子(石田百合子 飾)，自演奏會第一次邂逅，兩人互相深深吸引又匆匆錯過。兩個相知的靈魂，不斷在工作、地理之隔或天災因素下，在三個城市間擦肩而過。直到蔣野終於勇敢向洋子訴說情意，但洋子卻已是別人的未婚妻……。實際只見過二次面的陌生人，卻認定對方就是此生摯愛，人生若只如初見，愛在演奏會散場時，他們的一天就是永恆。

片長124分鐘[日]



★B1演藝廳座位計有500席，放映前30分鐘開放入場，疫情期間採實聯制，入場請全程配戴口罩。

播放場次及時間：14：00起 16：30起 地點：1F 簡報室

03/03(四) 為琴癡狂 God of the piano 片長80分 [希伯來語] 12+ 輔導級  
沉迷毒海30年的華哥，戒毒成功後決定到山上成立農場，希望幫助誤入歧途的青少年回歸正軌。改過向善的新人生並不容易，販賣農產品的收入無法負擔幾十名少年的溫飽，收留的孩子更是叛逆頑固，到處惹事生非。為了爭取法院補助，華哥接受了法院轉介來的一名吸毒少年盧仔(原騰 飾)，貌似平靜的生活開始劇烈衝撞。究竟隱藏危機的生活最終能找到出口嗎？心中的樂園是否能有陽光灑落？

03/10(四) 鋼琴師 Shine 片長105分 [英] 6+ 輔導級  
改編名鋼琴家大衛赫夫夫的真人實事。講述音樂天才心理受創的童年，大膽揭露父子間的愛與恨。大衛從小就在父親彼得的嚴厲教導下練習鋼琴，經常取得優異的成績。年少的大衛渴望前往美國進修，然而其父卻阻擋他離家出國。大衛的音樂天份後來獲得賞識，得到英國皇家音樂學院獎學金贊助的機會，他不顧父親的阻撓執意出國留學，因此和父親決裂，這段關係在他心中留下無法抹滅的陰影。患有躁鬱症的大衛其精神狀況在每次的表演後每況愈下，回到了澳洲，他父親拒絕接納他，最後大衛只能住進精神病院治療。大衛克制不住彈琴的慾望，總是不斷尋找可以彈奏的機會。在偶然的機會下，他遇見了占星師古莉安，在古莉安的協助下，大衛重新回到人群、克服陰霾再次站上演奏臺。

03/17(四) 陪你唱的純戀曲 First love 片長88分 [越] 0+ 無限制級  
我的夢想是就是陪你實現你的夢想! 15歲的安就像所有的高中女生一樣，暗戀上了高富帥的校園白馬王子一田。田是一個酷酷古怪的男生，他很少與同齡人有交流或互動，然而他在心中藏了一個成為歌手的夢想。某日，安父親因為要出差而將她託付暫住好友家中，安卻萬萬沒想到幸福來的那麼快，竟然與田開始共同生活。

03/24(四) 琴遇峇里島 A barge on the ocean 片長95分 [英] 6+ 輔導級  
年輕的峇里島男孩埃卡愛上了豪華別墅裡來自法國的年輕女子瑪歌，不會說法文的埃卡決定學習創作音樂，用樂音來跟瑪歌表達滿腔的愛意。文化的衝擊、身分的對立、語言的隔閡，這些巨大的鴻溝在這個「眾神之島」同時擁有稻田、山脈、火山和海灘的天堂似乎不再重要……

03/31(四) 最後晚安曲 Lullaby 片長117分 [英] 12+ 輔導級  
與家人長期疏遠的失意音樂人強納森接到久病的父親決定在48小時內拔除生命維持器，並希望他與在紐約的家人一同見證這件事。難得團聚，強納森做的第一件事卻是與執意進行安樂死的父親及大力反對的妹妹發生爭執，最後也不歡而散。他逃出醫院，在最手足無措的時候，意外與舊愛艾蜜利重逢，在艾蜜利的勸說下開始重新檢視自己與家人的關係。隨著父親預定離世的時間逼近，過去所犯的錯誤和遺憾——浮現在一家人的面前，他們必須學會如何彌補那些事情對彼此造成的傷害和不愉快，並與所愛之人們重新連結情感，並攜手面對死亡這個重大課題。

一般觀眾皆可觀賞！6+：未滿6歲之兒童不得觀賞，6歲以上12歲未滿之兒童須父母、師長或成年親友陪伴觀賞！12+：未滿12歲之兒童不得觀賞！15+：未滿15歲之兒童不得觀賞！18+：未滿18歲者不得觀賞！

★提醒您依規定分級欣賞影片！★



★第一場放映時間13:45開放進場、14:00開始播放。★第二場放映時間16:15開放進場、16:30開始播放。★詳細入場方式及時間，請詳閱現場公告。本館保有上述使用規定解釋權，若有未盡事宜，依現場公告為準。

### 檔案服務 機關檔案目錄查詢開放民眾應用

歡迎多加使用 https://near.archives.gov.tw

### 交通方式

捷運 中和新蘆線永安市場站下車  
公車 57、214(直)、綠2、橘2、板橋基隆線在捷運永安站下車(中和路) 227、275、304重慶線、304承德線、臺北三峽線在永安市場下車(永貞路)、5在中安街站下車(中安街)

### 樓層指引及開放時間

Library Floor Guide and Opening Hours

每週一及國定假日休館 The library is closed on Mondays and National Holidays

樓層	服務區域	週二-週五	週六-週日
6F	臺灣學研究中心(一)、本土教育資源中心 臺灣學圖書資料區、特藏善籍複製本區 微縮資料閱覽區	9:00 - 21:00	9:00 - 17:00
5F	臺灣學研究中心(二)、臺灣學期刊合訂本區 參考書區、特展室、特藏閱覽區	9:00 - 21:00	9:00 - 17:00
4F	臺灣圖書館院	週三9:30 - 11:30 自行參觀 週三14:00 - 17:00 預約導覽	
	期刊合訂本區、叢書區	9:00 - 21:00	9:00 - 17:00
3F	雙和藝廊、4045教室	9:00 - 17:00	
	中文圖書區1、5-9 (人文、社會科學類)	9:00 - 21:00	
2F	市民教室	9:00 - 21:00	
	自修室、行動裝置座位區	9:00 - 21:00	
1F	多元文化資源區、影片欣賞區、視聽資料區 中文圖書區0、2-4(總類、科學類)、外文圖書區 新書展示區、多功能討論室、電腦教室	9:00 - 21:00	
	輕食區	暫停服務	
B1	流通服務櫃臺、辦證、借還書 預約書自助取書區、臺灣藝文走廊、簡報室 期刊室、資料檢索區、樂齡資源區	9:00 - 21:00	
	哺乳室	9:00 - 21:00	
B2/B3	親子資料中心	9:00 - 19:00	
	視障資料中心	9:00 - 17:00(週二~週六) 週日未開放	
B1	國際會議廳、餐廳、樂學室、地下停車場		
B2/B3	地下停車場		



訂閱電子報，更快速獲得活動訊息！！



加入 FB 粉絲團，來跟我們互動吧！



## 講座

閱讀講座 電話：(02)2926-6888 #5405 余小姐

### 《男人與他的海》—追尋那巨大的湛藍

時間：03/16 (三) 14:00-15:30 地點：4F 4045教室  
報名方式：網路報名為主，當日尚有名額，開放現場參加。

主講：金磊 Ray Chin (專業生態攝影工作者)

講者為自由生態攝影與環境教育工作者，攝影主題多為自然中的生物與環境。因著喜愛海洋緣故，來到東海岸的花蓮，邂逅神秘的鯨豚，為之著迷，落腳在花蓮，投身環境教育領域，並深入海洋生態資源調查工作。超過20年的海洋生態攝影經歷，從水面上的影像，到近年來探訪世界各地的水下畫面，以及臺灣海域的相關紀錄。期望能夠透過所拍攝的作品與經驗，讓更多的朋友開始認識環繞在我們周圍的藍色大洋。



科普系列講座 電話：(02)2926-6888 #4212 楊先生

### 健康的海洋、健康的生活

時間：03/05 (六) 14:00-16:00 地點：4F 4045 教室  
報名方式：線上報名人數開放40名，如有名額，開放現場報名參加。

主講：林勝吉 (社團法人台灣海洋環境教育推廣協會推廣課程講師)

你知道海洋生物多樣性是什麼嗎?也是海洋健康的重要指標。而海洋與我們的生活有密不可分關係，但海洋環境的現況卻是面臨到許多的危機，就讓我們一起攜手來保護海洋環境，守護自己的健康...



### 社區花草樹木，昆蟲朝朝暮暮

時間：03/19 (六) 09:30-11:30 地點：4F 4045 教室  
報名方式：線上報名人數開放40名，如有名額，開放現場報名參加。

主講：楊正澤 (台灣聲景協會常務理事)

以聲景的角度看陸地相關的生態，由公園的花草樹木，想到昆蟲活動的朝朝暮暮，以眼耳感受聲景日周律。

臺灣學系列講座 電話：(02)2926-6888 #4221 陳先生

### 角頭、廟會與地方社會：臺灣民間的實相與融匯

時間：03/12 (六) 09:30-12:20 地點：4F 4045 教室  
主講：鍾秀嵩 (中央研究院民族學研究所博士後研究)

艋舺，這個擁有豐富的人文史蹟與廟會，活躍的特種產業與密集的市集，提供角頭勢力生長的絕佳環境，是臺灣角頭文化的指標地區。本次講座即以臺北市最早開發的地區—艋舺為例，觀察當地角頭於廟會與陣頭中的角色，及其在日常生活與地方社會的往來。



線上讀書會 電話：(02)2926-6888 #2113 臧小姐

### 終結句點王·online讀書會

共讀書籍：《為什麼你該寫一本書?》  
時間：03/08、03/22 (二) 19:40-20:40  
頻道：國立臺灣圖書館YouTube頻道

主講：宋怡慧 (丹鳳高中圖書館主任)

寫一本書是一段引人入勝的旅程，比起幾乎任何其他活動，寫書都更能讓你瞭解自己。然而，許多人想寫書，但卻不知從何下手。《為什麼你該寫一本書?：打造個人品牌，從撰寫一本成為焦點的書開始》，這本書告訴你，要從哪著手?該如何計畫?如何堅持下去?又要如何宣傳?不要讓你的夢想只待在你的腦袋裡，就讓我們跟著怡慧老師一起閱讀這本著作指南，讓你的夢想成真!

- 快到國臺圖YouTube頻道訂閱並開啟小鈴鐺，也可以到本館Facebook關注最新消息!
- 讀書會直播時間：每個月第2及第4週的星期二 19:40-20:40



春季閱讀公園系列活動 電話：(02)2926-6888 #5412 周小姐

### 小公園大生態-八二三紀念公園尋寶趣

時間：03/19 (六) 10:00-11:30  
地點：八二三紀念公園 (1樓大廳文創品大櫥窗前集合)  
報名方式：共20人，線上報名15名、現場報名5名

主講：林伯頤 (愛上下雨天故事工作坊講師)

跟著老師在公園尋找其中奧秘，探究生態之寶。活動結束後交回學習單的民眾，還能獲得精美小禮物唷!



### 邊料大變身 - 皮革書籤手作坊

時間：03/19 (六) 14:00-16:00 (3場次14:00、14:40、15:20)  
地點：1樓大廳(文創品大櫥窗前)  
報名方式：共30名，國小三年級以上民眾 (每場次線上報名6名、現場報名4名)

主講：郭苓娟 (亞太服裝手工藝學會皮革工藝課程講師)

當皮革製作成各項精美產品後，那些被切下的邊料該何去何從?



春季閱讀公園系列活動 電話：(02)2926-6888 #3512 史先生

### 聽故事玩科學：「蔡倫學苑—製作再生紙」

時間：03/26 (六) 15:15-17:00 地點：4F 4045教室  
報名方式：網路報名，因場地與材料限制，限25組。

從衛生紙到書本，生活中處處都有紙製品。但你知道紙是如何做出來的嗎?為什麼我們需要做紙類回收，回收後紙又去哪裡了呢?臺灣圖書館與臺灣科學教育館帶領大家一起認識「紙」的前世今生。



愛地球繪本主題書展 電話：(02)2926-6888 #3104 親子中心櫃臺

### 小行動·大改變

日期：03/01~04/30  
地點：親子資料中心網站

全球暖化造成冰山漸漸融化，面對氣候變遷，小小公民也可以盡自己的一份力量喔!

《噴火龍的地球行動》尊重所有在地球上的生物，懂得回收再利用，降低自己的需求。《台灣生態尋寶趣》認識台灣生態之美。《誰吞了史丹利》丟棄一個小小的塑膠袋，會造成什麼影響呢?歡迎大小朋友和我們從當月繪本主題書展中，一起珍惜資源、環保愛地球。



故事童樂會 電話：(02)2926-6888 #3104 親子中心櫃臺

### 聽故事時間

時間：上半場15:00-15:30，下半場15:30-16:00  
地點：視障資料中心 B1 研習教室  
對象：12歲以下兒童及其家長 自由參加 (活動前 15 分鐘開始進場)

- ♥ 03/02 (三) △▼ 小蛇肚子咕嚕嚕 / 兔子 阿姨
- ♥ 03/09 (三) △▼ 再見!虎爺將軍 / 鳳梨 阿姨
- ♥ 03/16 (三) △ 你喜歡 / 素娥 阿姨 ▼ 超級理髮師 / 寶英 阿姨
- ♥ 03/23 (三) △ 好煩好煩的長頸鹿 / 繼英 阿姨 ▼ 動物園刷牙日 / 梅德林魔法師
- ♥ 03/30 (三) △▼ 如果我有一隻恐龍、手掌恐龍 / 圈圈 老師



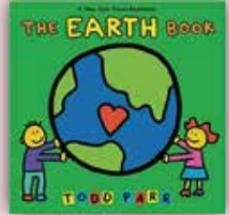
## 親子活動

親子說故事活動 電話：(02)2926-6888 #3104 親子中心櫃臺

### Little Bear Story Time

時間：03/22 (二) 11:00~11:30  
地點：1F 簡報室  
活動書名：“The Earth Book”  
講師：晏天一(Luke)老師

親子資料中心將在3月22日重新開館、以全新的面貌和大家見面。除了到館體驗全新的環境跟服務，當天還有最幽默風趣的Luke老師來說故事囉，歡迎親子到館參加。



親子影片欣賞 電話：(02)2926-6888 #3104 親子中心櫃臺

### 飢餓大冒險

時間：03/26 (六) 14:00  
地點：1F 簡報室

遭受旱災之苦的動物們，要如何賴藉自身之力扭轉局勢?這片土地上的動物們快樂地生活著，然而，雨季遲到許久直到乾旱開始，考驗著生理極限的動物們決定積極向外尋求生路，在烏龜老大的領導下，開始了刺激未知的冒險之旅...



活動當日下午13:45開始請至1樓簡報室領取號碼牌，憑票依序入場；活動開始後不再開放入場，以免影響讀者觀賞影片的權益。因維持室內1.5公尺社交距離之防疫建議，座位數量由館方視情況調整；親子(12歲以下兒童及其家長)優先取票。活動請全程配戴口罩。

電影聽賞活動 電話：(02)2926-6888 #2113 臧小姐

### 逐夢練習曲

時間：03/19 (六) 14:00-17:00 (13:30開放入場)  
地點：1F 簡報室

導賞人：黃英雄 (臺灣編劇藝術協會理事長)

對音樂擁有高度熱誠的智勳，只要面對人群就會感到恐懼，所以他只能躲在箱子裡，才得以爆發音樂才華。此時，曾經紅極一時、現在卻身無分文的音樂製作人民秀，偶然間聽見了他的歌聲，決定讓他順利站上舞臺演唱。於是民秀半強迫性地讓智勳接下全國各地的十次舞臺表演，兩人展開了一場充滿青春與夢想的音樂之旅……



\*1F簡報室座位計有75席，視障者優先入場，額滿為止。  
\*疫情期間採實聯制，入場請全程配戴口罩。

## 終結句點王+

ONLINE 讀書會

主講人 | 宋怡慧老師

# 直播時間

# 3/8

# 3/22

第二期讀書會  
YouTube  
國立臺灣圖書館

19:40-20:40  
每個月第2及第4週的星期二